

Башкортостан Республикаһы
Мәләүез районы
муниципаль район хакимиәте
Башкортостан Республикаһы
Мәләүез районы муниципаль районынын
7-се төп дөйөм белем биреү
мәктәбе муниципаль дөйөм белем
биреү бюджет учреждениһы
453853, Рәсәй,
Башкортостан Республикаһы,
Мәләүез калаһы, Свердлов урамы, 19.
☎ 8- (34764) 3-83-92



Администрация
Муниципального района
Мелеузовский район
Республики Башкортостан
Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
основная общеобразовательная школа №7
муниципального района
Мелеузовский район
Республики Башкортостан
453853, Россия,
Республика Башкортостан,
г. Мелеуз, ул. Свердлова, д.19
☎ 8-(34764) 3-83-92

л/сч 20076320270 р/сч 40701810800001000040 Отделение – НБ Республики Башкортостан г. Уфа
ОКПО 39982947 БИК 048073001 КПП 026301001 ИНН 026301576 ОГРН 1110263000583

Бойорок
«30» август 2017 й.

№ 250

Приказ
«30» августа 2017 г.

О внесении дополнений в основные образовательные программы НОО и ООО

В связи с внесением изменений в ФГОС начального и основного общего образования по приказам Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1643, 1644, Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. №1576, 1577, в соответствии с Письмом Минобрнауки РФ №08-761 от 25.05. 2015 г. «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно - нравственной культуры народов России», на основании решения Совета Учреждения (протокол №1 от 27.08.2017 г.) о согласовании внесения изменений в образовательную программу начального общего образования, утвержденную приказом №280 от 01.09.2016 г. и в образовательную программу основного общего образования, утвержденную приказом №193 от 01.09.2014 г., решением педагогического совета (протокол №1 от 28.08.2017 г.) о принятии дополнений в образовательную программу основного общего образования,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести дополнения в основную образовательную программу начального общего образования МОБУ ОШ №7, утвержденную приказом №280 от 01.09.2016 г.:
 - 1.1. В целевой раздел:
 - 1.1.1. Дополнить раздел 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования текстом следующего содержания (Приложение 1)
 - 1.2. В содержательный раздел:
 - 1.2.1. Дополнить раздел 2.2. Рабочие программы учебных предметов предметными областями «Родной (русский) язык», «Родной (башкирский) язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» (Приложение 2)
 - 1.3. В организационный раздел:
 - 1.3.1. Дополнить раздел текстом следующего содержания (Приложение 3)
 2. Внести дополнения в основную образовательную программу основного общего образования МОБУ ОШ №7, утвержденную приказом №193 от 01.09.2014 г.:
 - 2.1. В целевой раздел:

- 2.1.1. Дополнить раздел 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования текстом следующего содержания (Приложение 4)
- 2.2. В содержательный раздел:
- 2.2.1. Дополнить раздел 2.2. Рабочие программы учебных предметов, особенности содержания предметных линий системы УМК «Алгоритм успеха» предметными областями «Родной (русский) язык», «Родной (башкирский) язык», «Родная (русская) литература», «Родная (башкирская) литература», «Второй иностранный (немецкий) язык», «Основы духовно – нравственной культуры народов России» (Приложение 5)
- 2.3. В организационный раздел:
- 2.3.1. Дополнить раздел текстом следующего содержания (Приложение 6)
- Педагогам, которые реализуют родной язык, литературное чтение на родном языке, родная литература по ФГОС, использовать в работе учебники по родному языку, литературному чтению на родном языке, родной литературе, рекомендованные Минобрнауки РФ.
 - Педагогам, которые реализуют второй иностранный язык (немецкий) по ФГОС, использовать в работе учебники по немецкому языку, рекомендованные Минобрнауки РФ.
 - Педагогам, которые реализуют ОДНК НР по ФГОС, использовать в работе учебники по ОДНК НР, рекомендованные Минобрнауки РФ
 - Утвердить внесенные дополнения в образовательную программу основного общего образования МОБУ-ООП №7 с 01.09.2017 г.
 - Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.



[Handwritten signature]

О. Н. Смирнова

С приказом ознакомлены:

Учитель иностранного языка	<i>[Signature]</i>	Мухамедзянова С. В.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель башкирского языка и литературы	<i>[Signature]</i>	Каразбаева С. Х.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель башкирского языка и литературы	<i>[Signature]</i>	Иманаева Л. Б.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель русского языка и литературы	<i>[Signature]</i>	Гаглоева Э. М.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель русского языка и литературы		Зверева Т. И.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель начальных классов	<i>[Signature]</i>	Астафьева Т. В.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель начальных классов	<i>[Signature]</i>	Евграфина И. В.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель начальных классов	<i>[Signature]</i>	Колпакова Ю. В.	<u>30.08.2017г.</u>
Учитель начальных классов	<i>[Signature]</i>	Яркева А. М.	<u>30.08.2017г.</u>

Родной (русский) язык

В соответствии с ФГОС результаты обучения русскому (родному) языку подразделяются на личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты:

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского (родного) языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты, включают универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Познавательные УУД

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

- определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения родного (русского) языка:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Ту1ан (башЗорт) теле

Сы1арылыш узыусы8ы:

- телде4 т5п функциялары тура8ында, башЗорт телене4 башЗорт халЗыны4 милли теле булыуы, телде4 м929ни9тт9н айырыл1ы8ы2 булыуы тура8ында т5ш5нс9 алыу;
- 87269йл9нешт9р2е4 я8алышын, т525л5ш5н беле7, улар2ы4 т5рк5мд9рен айыра беле7, эй9рте7се б9йл9неште4 72енс9лект9рен беле7;
- 85йл9м ки69кт9рен9 билд9л9м9 бир9 белерг9, улар2ы таный, Зуллана белерг9, нинд9й 872 т5рк5м5н9н киле729рен билд9л9й белерг9, 85йл9мд9рг9 тулы синтаксик анализ я8ай белерг9 тейешт9р;
- т5рл5 типталы ябай 85йл9мд9р т525й белерг9, улар2ы я2ма 89м 85йл97 телм9ренд9 фай2алана белерг9 тейешт9р;
- тыныш билд9л9рен д5р56 Зуя беле7;
- хабәр, хорау, өндәү һөйләмдәрзе, поэтик әсәрзәрзе дөрөс интонация менән һөйләү;
- проблемалар Зуйыу, тыу1ан конфликтты х9л ите7, ипт9шт9ре мен9н хе2м9тт9шлек ите7, конфликтты сисе729 альтернатив ысулдар2ы табыу 89м ба8алау;
- ту1ан телде4 грамматик 89м синтаксик нормаларына ярашлы диалогик, монологик телм9р формаларын язшы 72л9штере7;
- башЗорт телене4 лексика8ын 89м фразеология8ын, орфоэпик, лексик, грамматик, стилистик нормаларын 72л9штере7;
- тел бер9мект9рен, грамматик категориялар2ы таныу 89м анализлай алыу, тел бер9мект9рен телм9р ситуация8ында урынлы 89м д5р56 Зулланыу;
- узыу эшм9к9рлеген9 к9р9кле м91л7м9т э2л9729 компьютер сараларын Зулланыу, моделл9штере7, я2ма формала телм9р Зороу.

Федераль д97л9т белем бире72е4 я4ы стандарттары ниге2ен9 системалы – эшм9к9рлекле й7н9леш ал1ан.Ул, и4 беренсе сиратта, универсаль узыу эшм9к9рлеген (УУЭ) формалаштырыу аша тормош3а ашырыла. Универсаль узыу эшм9к9рлеге ш9хес булара3 формалашыу2ы т9ьмин ите7се, танып беле7, регулятив, коммуникатив т5р29рг9 б7лен9.

Узыусылар2ы4 ш9хес булара3 формалашыуын т9ьмин ите7се эшм9к9рлек. Был блока т5п 5с ш9хси эшм9к9рлек т5р29ре 8ы2ы3 56т5н9 алына:72билд9л9неш (узыусыны4 ш9хси, профессиональ, тормашта 72 урынын билд9л9те); узыусыны4 белем алыу2ы4 м919н97и асылын т5ш5н57е, 929п – 9хла3 нормаларын беле7е. Ш9хси 76еш эшм9к9рлеге 72 аллы белем алыу 89л9тен, ижади 89л9тте, башЗорт телене4 эстетик Зимм9тен а4лау2ы, милли м929ни9т к7ренешене бул1ан ту1ан телде4 та2алы1ын 8а3лау2ы, 72 телм9рен камиллашырыр1а ынтылыу2ы, 872 байлы1ын арттырыу2ы, 72е4де4 89м башЗалар2ы4 телм9рен к729теп, 72ба8а 89м

ба8а бир9 алыу2ы 72 эсен9 ала.

Регулятив универсаль у3у эшм9к9рлеге – у3уусыны4 72ене4 у3уу эшм9к9рлеген ойштороу2ы т9ьмин ите7се х9р9к9тт9р (ма3сат 3уйыу, фаразлау, планлаштырыу, к9р9к урында 72г9рт9 алыу, контролл97 89м ба8алау, уны4 852мт98енд9 ы41ай 89м кире я3тар2ы табыу).

Коммуникатив – телм9р эшм9к9рлеге4 б5т9 т5р29ре мен9н д9 (аудирование, у3уу, 85йл97, я2ыу) эш ит9 алыу, аралаш3анда баш3алар2ы ты4лай беле7, фекер29рен9 3ола3 8алыу, проблеманы к7м9кл9п тикшере729 Затнашыу, килеп тыу1ан конфликтты х9л ите7 юлдарын табыу эшм9к9рлеге ул. Шулай у3 бында у3ытыусы 89м ипт9шт9ре мен9н хе2м9тт9шлек ите7, конфликтты сисе729 альтернатив ысулдар2ы табыу 89м ба8алау, фекере4де а4лайышлы итеп 9йте7, ту1ан телде4 грамматик 89м синтаксик нормаларына ярашлы диалогик 89м монологик телм9р формаларын я3шы 72л9штере7, 85йл9шеп урта3 тел таба беле7 29 ин9.

Танып беле7 эшм9к9рлеге – ул д5й5м у3уу эшм9к9рлеге, логик 89м там1а симвлодар мен9н эш ите7. Д5й5м у3уу эшм9к9рлеген9 к9р9кле м91л7м9т э2л9729 компьютер сараларын 3улланыу, моделл9штере7, телд9н 89м я2ма формала телм9р Зороу, т5рл5 жанр2а1ы текстар2ан м91л7м9тте табыу, и4 989ми9тлебен айырып алыу, тексты4 й5км9тке8ен тулы, 3ыб3аса 8айлап 85йл97, тексты4 характеристикаларына ярашлы т5рл5 жанр2а текстар т5257, проблеманы 3уйыу 89м сисе7, рефлексия 89л9тен 76тере7 ин9.

Родная (русская) литература

В соответствии с ФГОС результаты обучения родной (русской) литературы подразделяются на личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты:

- осознавать значимость чтения и изучения родной (русской) литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимать значение родной (русской) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- стремиться к саморазвитию, совершенствованию духовно-нравственных качеств, понимать особенности отечественной культуры в контексте мировой;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- формулировать горизонт своих интересов;
- пользоваться справочным аппаратом книги, находить нужную книгу в библиотеке, использовать при самостоятельной работе литературные ресурсы Интернета и в связи с последним — понимать разницу между текстом и гипертекстом.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД:

- понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- формировать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, выводы;
- проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений; осуществлять поиск необходимой информации;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить речевое высказывание в устной форме.
- использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание
- проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно предполагать информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала;
- давать определения понятиям, обобщать понятия, пользоваться изучающим видом чтения;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную, строить рассуждения, осуществлять сравнение, излагать содержание прочитанного текста выборочно, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осуществлять анализ, учиться основам реализации проектно-исследовательской деятельности, осуществлять классификацию, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков, строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, контролировать свои действия, строить понятные для партнёра высказывания; договариваться и приходить к общему решению;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью и диалогической формой речи.

Предметные знания:

- знать биографические сведения о писателе, содержание прочитанных литературных произведений, понятие о приключенческой литературе и литературном герое, понятия вымысла и авторского замысла в литературе.

Предметные умения:

- формулировать собственное отношение к произведениям родной (русской) литературы, понимать образную природу литературы как явления словесного искусства, характеризовать героев, анализировать литературное произведение, определять принадлежность произведения к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;
- уметь пересказывать прозаическое произведение с использованием цитат из текста и образных средств родного языка;
- создавать устное монологическое высказывание.

Предметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- формирование представления о специфике литературы как искусства слова,
- развитие и укрепление стремления к чтению художественной литературы;
- развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей.

Устное народное творчество.

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок «устного рассказывания»;
- пересказывать сказки, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;
- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть «необычное в обычном», устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Ту1ан (башЗорт) 929би9те

Сыларылыш узыусы8ы:

- башЗорт телене4 башЗорт халЗыны4 милли теле булыуы, телде4 м929ни9тт9н айырылы8ы2 булыуы тура8ында т5ш5нс9 алыу;
- ту1ан 929би9тте4 башЗорт халЗы тормошонда1ы урыны, уны4 башЗа халыЗтар 929би9тт9ре мен9н уртаЗлы1ы 89м 72енс9леге тура8ында белем алыу;
- башкорт эзэби телен үзлэштерергэ, тексты аңлап, тасуири итеп, йүгерек укырға, эзэби тел нормаларын һаклап, төрлө темаларға иркен һөйлэштергэ тейештәр;
- башкорт халык ижадын, йыр - музыкаһын, теоретик белемдәрзе, бирелгән күренекле языусыларзың әсәрзәрен үзлэштерергэ тейештәр;
- укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу;
- ши1ри 89м проза 969р29рен тер9к схемалар яр2амында анализлау, анализла1анда ту1ан телде4 эстетик функция8ын ба8алай беле7;
- укыған әсәр, картина, экскурсия, караған фильм буйынса әңгәмәлә катнашыу;
- предметты, күренеште элементар рәүештә һүрәтләү, уға үз мөнәсәбәтеңде белдереү;
- поэтик әсәрзәрзе дөрөс интонация менән һөйләү;
- 8 – 10 шиғырзы яттан тасуири һөйләй белеү;

- тексты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу, логик басымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү, тасуири укыу, текстның өлөштәренә, иллюстрацияларына исем биреү, өзөк буйынса план төзөү, текстан аңлашылмаған һүзәрзе, һүрәтләү, тасуирлау сараларын табыу, мәғәнәләрен аңлатыу, һүзлектәр менән эш итеү;
- хикәйә, әкият, мәкәл, йомак, ри79й9т, жанрзарын практик айыра белеү;
- 2ур булмаған тексты яттан языу, текст, күзәтеүзәр йәки экскурсия буйынса һораузарға яуап языу, бер телдән икенсе телгә тәржемә итеү;
- 5йрәтеү характерындағы изложение, иншалар я2ыу, я2ғанды элементар формала камиллаштыра алыу;
- узыл1ан 969р 89м ирекле темала иншалар я2ыу;
- проблемалар 3уйыу, тыулан конфликтты х9л ите7, ипт9шт9ре мен9н хе2м9тт9шлек ите7, конфликтты сисе729 альтернатив ысулдар2ы табыу 89м бадалау;
- тулан телде4 грамматик 89м синтаксик нормаларына ярашлы диалогик, монологик телм9р формаларын я3шы 72л9штере7;
- 929би – теоретик т5ш5нс9л9р2е рус 929би9тенд9гел9ре мен9н салыштыра, улар2ы4 озшаш 89м айырмалы, 72енс9лекле язтарын таний беле7;
- узыу эшм9к9рлеген9 к9р9кле м91л7м9т э2л9729 компьютер сараларын 3улланыу, моделл9штере7, телд9н 89м я2ма формала телм9р Зороу, т5рл5 жанр2а1ы текстар2ан м91л7м9тте табыу, и4 989ми9тле8ен айырып алыу, тексты4 й5км9тке8ен тулы, 3ыб3аса 8айлап 85йл97, т5рл5 жанр2а1ы текстар т5257.

Федераль д97л9т белем бире72е4 я4ы стандарттары ниге2ен9 системалы – эшм9к9рлекле й7н9леш алан. Ул, и4 беренсе сиратта, универсаль узыу эшм9к9рлеген (УУЭ) формалаштырыу аша тормош3а ашырыла. Универсаль узыу эшм9к9рлеге ш9хес булара3 формалашыу2ы т9ьмин ите7се, танып беле7, регулятив, коммуникатив т5р29рг9 б7лен9.

Узыусылар2ы4 ш9хес булара3 формалашыуын т9ьмин ите7се эшм9к9рлек. Был блока т5п 5с ш9хси эшм9к9рлек т5р29ре 8ы2ы3 56т5н9 алына:72билд9л9неш (узыусыны4 ш9хси, профессиональ, тормошта 72 урынын билд9л97е); узыусыны4 белем алыу2ы4 м919н97и асылын т5ш5н57е, 929п – 9хла3 нормаларын беле7е. Ш9хси 76еш эшм9к9рлеге 72 аллы белем алыу 89л9тен, ижади 89л9тте, баш3орт телене4 эстетик 3имм9тен а4лау2ы, милли м929ни9т к7ренешене буллан тулан телде4 та2алы1ын 8а3лау2ы, 72 телм9рен камиллашырыр1а ынтылыу2ы, 872 байлы1ын арттырыу2ы, 72е4де4 89м баш3алар2ы4 телм9рен к729теп, 72ба8а 89м ба8а бир9 алыу2ы 72 эсен9 ала.

Регулятив универсаль узыу эшм9к9рлеге – узыусыны4 72ене4 узыу эшм9к9рлеген ойштороу2ы т9ьмин ите7се х9р9к9тт9р (мазсат 3уйыу, фаразлау, планлаштырыу, к9р9к урында 72г9рт9 алыу, контролл97 89м бадалау, уны4 852мт98енд9 ы41ай 89м кире язтар2ы табыу).

Коммуникатив – телм9р эшм9к9рлеге4 б5т9 т5р29ре мен9н д9 (аудирование, узыу, 85йл97, я2ыу) эш ит9 алыу, аралаш3анда баш3алар2ы ты4лай беле7, фекер29рен9 Зола3 8алыу, проблеманы к7м9кл9п тикшере729 Затнашыу, килеп тыулан конфликтты х9л ите7 юлдарын табыу эшм9к9рлеге ул. Шулай у3 бында узытыусы 89м ипт9шт9ре мен9н хе2м9тт9шлек ите7, конфликтты сисе729 альтернатив ысулдар2ы табыу 89м бадалау, фекере4де а4лайышлы итеп 9йте7, тулан телде4 грамматик 89м синтаксик нормаларына ярашлы диалогик 89м монологик телм9р формаларын я3шы 72л9штере7, 85йл9шеп урта3 тел таба беле7 29 ин9.

Танып беле7 эшм9к9рлеге – ул д5й5м узыу эшм9к9рлеге, логик 89м там1а симвлодар мен9н эш ите7. Д5й5м узыу эшм9к9рлеген9 к9р9кле м91л7м9т э2л9729 компьютер сараларын 3улланыу, моделл9штере7, телд9н 89м я2ма формала телм9р Зороу, т5рл5 жанр2а1ы текстар2ан м91л7м9тте табыу, и4 989ми9тле8ен айырып алыу, тексты4 й5км9тке8ен тулы, 3ыб3аса 8айлап 85йл97, тексты4 характеристикаларына ярашлы т5рл5 жанр2а текстар т5257, проблеманы 3уйыу 89м сисе7, рефлексия 89л9тен 76тере7 ин9.

«Второй иностранный язык» (немецкий)

В данной программе требования к уровню подготовки обучающихся по немецкому языку как второму иностранному в коммуникативной сфере представлены двумя блоками, выделяемыми на следующих основаниях:

I блок «Выпускник научится» включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего обучения и соответствующие опорной системе

знаний, умений и компетенций. Достижение планируемых результатов данного блока служит предметом итоговой оценки выпускников

II блок «Выпускник получит возможность научиться» включает отражает планируемые результаты, характеризующие учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему и выступающих как пропедевтика по развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития. Достижения планируемых результатов, отнесённых к данному блоку, не является предметом итоговой оценки. Это не умаляет их роли в оценке образовательных учреждений с точки зрения качества предоставляемых образовательных услуг, гарантированных ФГОС, и значимости для формирования личностных и метапредметных результатов.

Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

I. Выпускник научится:

- вести диалог
- уметь рассказывать о себе, семье, друге и т.д
- уметь сделать сообщение по заданной теме

II. Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в беседе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
- составлять характеристику действующих лиц небольших художественных произведений;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

I. Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале;

II. Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

I. Выпускник научится:

- читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

II. Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

I. Выпускник научится:

- техникой письма;
- правильно оформлять конверт;
- писать поздравления, письма;
- заполнять анкету;

II. Выпускник получит возможность научиться:

- писать небольшие сочинения на заданную тему;
- рассказ в письменной форме.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

I. Выпускник научится:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

I. Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

II. Выпускник получит возможность научиться:

- на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;

- Грамматическая сторона речи

I. Выпускник научится:

- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;

- распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глаголы в Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum; модальные глаголы; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные и порядковые числительные; предлоги и т.д.

II. Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с различными союзами;
- использовать в речи безличные предложения;
- оперировать в речи предложениями с неопределённо- личным местоимением man
- узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала

Социокультурная осведомлённость

I. Выпускник научится:

- знать страны изучаемого языка;
- знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

II. Выпускник получит возможность научиться:

- рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;
- рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке;

Настоящая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

б) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;

8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности, владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Предметные результаты:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции;
- 3) расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 4) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 5) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Личностные результаты:

- становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;
- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. бережное отношение к своей родной культуре.

Метапредметные результаты:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;
- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;
- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление; - развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- содержание понятия культуры, и кто ее создает;
- особенности многонациональной культуры России и родного края;
- содержание нравственных ценностей народов России и Башкортостана;
- знать роль семьи, труда, служения Отечеству как важнейшие основы формирования нравственности;
- культурные и религиозные традиции страны и родного края;
- вклад жителей Башкортостана в развитие культурных ценностей России;
- пути и способы сохранения духовных ценностей в обществе;
- свой долг по сохранению культурных ценностей страны и родного края;
- каким был первобытный человек, и как он развивался в древности;
- какова была его духовность;
- духовный мир человека эпохи перехода от первобытности к феодальным отношениям;
- влияние образования государства Киевская Русь на духовный мир людей;
- литературу и искусство древней Руси;
- значение крещения Руси для духовного развития населения;
- культуру, искусство, хозяйство, быт, религии древних людей нашего края;
- сказки, предания и мифы о древних башкирах;
- развитие людей нашей страны и региона в XIII-XV веках;
- духовный мир человека, влияние на него сказок, мифов, фольклора, литературы, искусства;
- этапы развития духовности народов России и родного края с XVI по XVIII века;
- начало возникновения многовековой дружбы между русским и башкирским народами;
- духовное значение добровольного и поэтапного вхождения башкир в состав Русского государства;

- роль культуры, живописи, архитектуры, литературы, религии в развитии духовного мира людей XVI-XVIII веков;
- духовный мир людей на различных этапах развития нашего государства, особенно в эпоху реформ Петра Великого;
- роль просвещенного абсолютизма как «золотого века» русского дворянства;
- жизнь и деятельность Пугачева Е. И., Салавата Юлаева – национальных героев русского и башкирского народов;
- сведения о выдающихся людях, повлиявших на развитие духовности страны и родного края;
- факторы, повлиявшие на духовный мир человека;
- человек XIX века – каким он был, его духовный мир и отличие от людей предыдущих эпох;
- причины массового героизма во время Отечественной войны 1812 года как проявление высокой духовности;
- влияние капиталистических отношений на внутренний мир человека;
- влияние поэзии, музыки, фольклора, литературы, религии Башкирии на духовный мир человека;
- причины социального расслоения народов Башкирии, развитие хозяйственного комплекса и их влияние на развитие человека;
- условия и причины развития общественного движения в России и Уфимской губернии и их влияние на самосознание людей и духовную сферу;
- факторы, повлиявшие на изменение духовного мира человека в течение всего XX и XXI;
- роль революционных потрясений, сложных международных и внутренних событий на духовный мир человека;
- как повлияла Первая мировая война на социальное, психологическое и моральное состояние людей;
- влияние гражданской войны в стране и в Башкирии на состояние людей;
- каким был духовный мир людей – строителей социализма;
- сущность и содержание культурной революции в условиях России и Башкортостана;
- каковы были духовные основы победы советского народа в Великой Отечественной войне;
- вклад народов Башкирской АССР в общую победу в Великой Отечественной войне как основание гордости за историческое прошлое республики;
- каким был человек в послевоенное время. Причины таких качеств как энтузиазм, творчество, стремление к познанию, самосовершенствованию и самоотверженности в труде;
- каким является человек XXI века;
- роль и место России в мире и ее духовный вклад в развитие человечества и роль и место Башкортостана в духовной жизни России;
- влияние литературы, искусства, материальной и духовной культуры, религии на развитие духовности людей.

Учащиеся должны уметь:

- работать с текстом учебника и другой литературы;
- составлять небольшие рассказы, связанные с духовностью, с развитием духовности людей;
- анализировать информацию, полученную из различных источников;
- составлять свою родословную;
- работать в группе;
- вести терминологический словарь;
- вести диалог по вопросам развития духовности;
- составлять сложные историко-культурные рассказы;
- участвовать в проектной работе;
- использовать полученные знания, связанные с духовностью, в ходе изучения других предметов, в частности истории, обществознания, литературы, ИЗО, музыки, родных языков и др.;
- участвовать в осуществлении сложных проектов, связанных с динамикой развития духовности в обществе;
- вести самостоятельно исследовательскую работу;
- сопоставлять различные точки зрения по вопросам духовного развития страны и Уфимской губернии;
- извлекать из множества источников и литературы нужную информацию, связанную с вопросами развития нравственности, культуры и духовности в целом периода XIX века;
- участвовать в дискуссиях и спорах;

- выработать свою точку зрения, делать соответствующие выводы и умозаключения по изучаемым вопросам;
- писать сложные историко-культурологические сочинения по вопросам развития духовности народов России и Республики Башкортостан в XX и в начале XXI века;
- работать с любой информацией, связанной с развитием духовного мира людей;
- составлять различные таблицы, диаграммы, графики, показывающие динамику изменения духовности людей;
- вести конкретную и сложную исследовательскую работу по вопросам развития культуры и нравственности людей;
- определять причины и условия многонациональной дружбы, единства и сплоченности многонационального Башкортостана и России в целом.

Родной (русский) язык

Содержание учебного курса, изложенного в учебниках, соответствует Фундаментальному ядру содержания общего образования и обеспечивает достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Учебник обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций, развивает у учащихся универсальные учебные умения, воспитывают отношение к родному языку как к общенациональной ценности и как к важному средству общения.

Разделы учебника «Русский язык. 5-9 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, комментировать, давать оценку). Учебник снабжен рядом словариков: орфографический, орфоэпический, толковый, а также есть ряд памяток, образцы разных видов разбора. Это позволяет организовать самостоятельную работу учащихся. На полях дается толкование и этимология терминов русского языка, слова для орфографического и орфоэпического словарика.

Теория, подкрепленная наглядными схемами и таблицами, излагается в доступной форме, часто в виде материала для наблюдений или в форме диалога с учащимися, предусмотрена работа по структурированию информации. Изучение морфологии строится по принципу от простого к сложному. Дидактический материал учебника позволяет закрепить теоретический материал. В основе многих упражнений лежит текст. Тексты в учебнике подобраны с учетом возрастных особенностей, способствуют воспитанию высоко нравственной личности, позволяют реализовать межпредметные связи. Подбор заданий к упражнениям позволяет систематически повторять изученный материал, осуществлять дифференцированный подход.

В учебнике представлены задания аналитического и аналитико-речевого характера: новое на основе данного, то есть от анализа образца к самостоятельным высказываниям, создание нового текста на основе данного. Раздел «Повторение изученного в 5-9 классах». Упражнения данного раздела насыщены орфограммами. Таблицы на страницах учебника помогают учащимся вспомнить изученные орфограммы и правильно их применять на практике. В конце каждого раздела подобраны вопросы для повторения. Они помогают учителю выяснить степень понимания и изученности той или иной темы.

В учебник включены упражнения по развитию речи. Даны тексты для изложений (подробных и сжатых), тексты для диктантов (интонационных, контрольных, выборочных), памятки устных сочинений, различные интонационные схемы, цветные наклейки с репродукциями картин. Уроки можно проводить в технологии «Образ и мысль» с технологическими приёмами развития критического мышления. В учебниках много рисунков, которые помогают создать речевую ситуацию, а задания носят ситуационный характер. Такие задания основываются на жизненном материале.

Ту1ан (башЗорт) теле

Д9реслект9р29 тел материалы телде4 лингвистик структура8ына ярашлы алын1ан: фонетика, лексика, морфология, синтаксис. Теоретик м91л9м9т д5й5мл9штерелеп бирелг9н. Кали29л9р даими Забатланып, ибк9 т5ш5р5п торорло3 итеп т525лд5л9р. БашЗорт телене4 структур 72енс9леге рус телене4 аналогик структуралары мен9н э2м9-э2лекле салыштырылды. Килеш 72енс9лект9рен салыштырыу, ике телд9ге озшаш 89м айырмалы язтар2ы табыу, анализлау, т9ржем9л97 эшт9ре килеш система8ы буйынса белемд9р2е а4лы 72л9штерерг9 м5мкинлек бир9. Килеш исемд9рен 89м 8орау2арын яттан беле7 башЗорт теленд9ге килеш система8ын 72л9штере72е4 т5п ниге2е булып тора. Шу1а к7р9 д9реслект9р29 килеш исемд9рен 89м 8орау2арын ятлатыу1а 89р лапта и1тибар бирел9.

Тел материалдарын салыштырып бире7 башЗорт телене4 72енс9лект9рен 72л9штерег9 т7гел,

рус теле материалдарына ла а4лы Зараш тыу2ырыр1а яр2ам ит9. Тел материалдары даими салыштырыла. Сифат, р97еш, 8ан мен9н сифат, яр2амсы 872 т5рк5мд9ре, т5п 89м шартлы сифаттар, бер составлы 89йл9мд9р мен9н к9м 85йл9мд9р, эй9рте7ле Зушма 85йл9мд9р мен9н те2м9 Зушма 85йл9мд9ро3шаш 89м айырмалы я3тары й9н9ш Зуйып салыштырыла.

Д9реслект9р29 Забатлау1а м58им урын билд9л9нг9н. Кабатлау тел материалын тоторозло 72л9штере7г9 м5мкинлек бир9.

УЗыусылар2ы4 Зы2ы38ыныуын арттыруу 5с5н, д9реслект9р29 тел тарихына Заылышлы м91л7м9тт9р 29 к7п. Тарихи йыр2ар2а1ы, м939лд9р29ге, Зобайыр2ар2а1ы, Зушма 87229р29ге архаик, тарихи 87229р2е4 м919н9л9ре, туланлыз терминдары, баш3орт к5нитмешен9 Заралан 89м онотол башла1ан 87229р, географик, биологик атамалар а4латыла, т9ржем9 ител9. УЗыусылар2ы4 фекерл97 эшм9к9рлеген 972емл9штере7се т5рл5 Затмарлы3та1ы эшт9рг9 д9реслект9 м58им урын бирелде. УЗыл2ан текстан тел к7ренешт9рен табыу, а4латыу, салыштырыу, алмаштырыу эшт9ре даими бирел9. Рус теленд9 узы1ан баш3орт балалары баш3орт 929би9тен 89м телен, ниге229 берг9 5йр9н9. Й91ни узыл3ан тексты4 й5км9тке8е буйынса ла, тел к7ренешт9ре буйынса ла эшт9р бер-бере8ен9 б9йл9неп алып барыла.

Родная (русская) литература

Содержание учебника учитывает читательские интересы и возрастные особенности обучающихся активное восприятие ими прочитанного текста с преобладанием наивно-реалистического подхода и недостаточной подготовленностью к истолкованию прочитанного. Больше внимания уделяется чтению вслух, выразительному чтению художественных произведений – как лирических, так и эпических. Так же важно пробуждать и поддерживать интерес к чтению художественной литературы, развивать и укреплять стремление к знакомству с литературным наследием как на уроках внеклассного чтения, так и во время с хрестоматийными произведениями.

Вместе с тем содержанием учебника предполагает систематическую работу по усвоению теоретических понятий, что позволит школьникам овладеть основными теоретическими понятиями. Этому также будет способствовать постоянное внимание к ведущей проблеме курса: «Автор и художественное произведение. Характеры героев». Вопросы и задания к произведениям, рекомендованным для чтения и изучения, чтения и обсуждения, учитывают все стадии знакомства и дальнейшей работы ученика с текстом: первичное восприятие и понимание, анализ, углубленное понимание, оценку; готовят к самостоятельной интерпретации художественного текста (рубрики «Ваши впечатления», «Разберемся в прочитанном», «Сделаем выводы»).

Учебник-хрестоматия предлагает обратить серьезное внимание на работу по развитию речи, которая представлена вопросами и заданиями под рубриками «Будьте внимательны к слову», «Работа над словом». Ученик движется от понимания смысла слова в произведении к умению сформулировать собственную мысль, выразить своё впечатление от прочитанного. Приобщение к искусству слова не может успешно осуществляться в процессе только лишь репродуктивной деятельности. В рубрике «Для самостоятельной работы» дается большое количество разнообразных творческих заданий: создание устных и письменных сочинений, отзывов, рассказов, сказок, сценариев.

Специальная рубрика посвящена работе над проблемой синтеза различных искусств. Знакомство с произведениями живописи и иллюстрациями к изучаемому тексту, сравнение иллюстраций разных художников позволяют осуществить связь вербального образа с визуальным. Обращение к киноискусству и мультипликации расширяет возможности восприятия для сравнения собственной интерпретации произведения и интерпретации, данной режиссером и художниками.

Ту1ан (баш3орт) 929би9те

“УЗытыу рус теленд9 алып барыл1ан д5й5м белем бире7 ойошмаларыны4 5-11-се кластары 5с5н “Ту1ан (баш3орт) тел 89м 929би9т” предметы буйынса белем бире7 5лг5 программалары” ниге2енд9 т525лг9н 5-9-сы кластар 5с5н “Баш3орт теле 89м 929би9те” д9реслект9ре, исемен9н к7рене7енс9, баш3орт 929би9тен9н д9, баш3орт телен9н д9 материалдар мен9н берг9 7релеп т525лг9н. Тел буйынса материал, “тел” т5ш5нс98е й5км9тке8ен9 ярашлы, фонетика, лексика,

морфология, синтаксис б7лект9рен9 б7леп, э2м9-э2лекле урынлаштырылды. (929би текстар б5т9 биш класта ла ми2гелд9рг9 89м даталар1а ярашлы бирелде.

Д9реслек материалдар2а, ижтима1и к7ренеш булара3, баш3орт теле л9, баш3орт телене4 структур 72енс9лект9ре л9, баш3орт хал3ы тыу2ыр1ан ауы2-тел ижады ла, 929би9те л9, баш3орт хал3ы й9ш9г9н м5хит, уны4 тарихи тура8ында1ы белешм9л9р 29, 15р5ф-1929тт9р 29, к5нитмеш 72енс9леге л9 са1ылыш тапты. У3ыусылар2ы4 танып беле7 972емлеген уятыу 5с5н, баш3орт теле буйынса тарихи белешм9л9р 29, телд9 була тор1ан 72г9ре7, 76е7 процестарынан да материал индерелде. Телм9р эшм9к9рлегене4 б5т9 т5р29рен д9 (аудирование, у3ыу, 85йл97, я2ыу), камиллаштырыу 5с5н, телд9н д9, я2ма ла эшт9р бер29й ким9лд9р билд9л9нде. Был эшт9р 929би текст 56т5нд9 эшл9г9нд9 л9, тел т525л5ш5 буйынса м91л7м9т ал1анда ла индерел9 бар2ы.

Тел буйынса к7неге729р, текст 8орау2ары, биремд9ре у3ыусылар2ы4 фекер эшм9к9рлеген 972емл9штерерг9, телм9р29р2е4 76тере7г9, д5й5м белем бире7, 76т6ре7 к7некмл9рен формалаштырыу1а ты4лау, т5п фекер2е табыу, э2м9-э2лекле билд9л97, 72енс9лект9р2е табыу, 8орау2ар 3уя беле7, т9ржем9 ите7, ижади эшл9й беле7, 8ылымта я8ау, баш3орт 929би теле нормаларын 72л9штере7г9 л9 й7н9лтелде.

Предмет –ара б9йл9неш талаптарына ярашлы д9реслект9р29 биология, география, математика, тарих, экология, с9н19тк9 За1ылышлы текстар, эшт9р 29 урын алды.

Тел, 929би9т 89м м929ни9тте бер29млект9 5йр9не7, улар2ы баш3орт хал3ыны4 72енс9лекле менталитетын са1ылдырыусы рухи байлы1ы итеп 3арау баш3орт теле 89м 929би9те д9реслект9рене4 т5п концепция8ына т9шкил ит9. Шу1а к7р9 рус теленд9 узы1ан баш3орт балары 5с5н т525лг9н д9реслек ту1ан тел, м929ни9т, ту1ан халы3 тура8ында м91л7м9тт9р бирерлек, ту1ан телд9 аралашырлы3 м5мкинлек бирг9н, милли 1орурлы3 т9рби9л97 потенциалы бул1ан текстар 89м материалдар индерелг9н. Д9реслект9рг9 929би материал 8айлаланда, улар2ы4 ту1ан баш3орт 929би9те тура8ында д5й5м м91л7м9т бир9 алыу м5мкинлеге, гуманистик й5км9тке8е, 3имм9те, у3ыусы бала ш9хесен9 ы41ай йо1онто я8ай алыу иб9пк9 алына.

Д9реслект9р29ге текстар2ы4 ниге2ен баш3орт 92би9те тарихына инг9н билд9ле 969р29р т9шкил ит9. Й5км9тке8е 89м тема8ы мен8н тап килтереп, д9реслект9рг9 Р9с9й халы3тары 929би9те 5лг5л9ре л9 баш3орт 929би 060р29ре й9н9ш98енд9 бирел9. Баш3орт хал3ыны4 са1ыу 5лг5л9ре л9 д9реслект9рг9 индерелг9н. (ки9тт9р, эпостар, 3обайыр2ар, йыр текстары, ри79й9тт9р 89р класс д9реслегенд9 урын ал1ан. М939лд9р, 9йтемд9р, йомазтар 89р тема1а ярашла бирелг9н.

Художестволы 929би9т, халы3 ижады 5лг5л9ре мен9н бер р9тт9н халы3 тарихына, м929ни9тен9, ш9хест9рен9, к5нитмешен9 Заразан 929би-публицистик текстар 2а д9реслект9ге темалар1а ярашлы бирелг9н.

«Второй иностранный язык» (немецкий)

УМК «Немецкий язык» для 5—9 классов серии «Горизонты» авторов М. А. Аверина и др. реализует качественно новый уровень создания школьного учебника как основной единицы информационно-образовательной среды.

В состав учебно-методического комплекта входят:

- учебник (Lehrbuch — LB);
- рабочая тетрадь (Arbeitsbuch — AB);
- контрольные задания (Testheft);
- аудиоприложение на диске;
- книга для учителя (Lehrerhandbuch);
- рабочие листы (Arbeitsblätter).

УМК построен на принципе совместной деятельности учителя и учащихся, что относится к методической части информационно-образовательной среды. Учащийся имеет возможность обратиться за нужной информацией и самостоятельно воспользоваться разработанной методикой, которая может быть дифференцирована в зависимости от уровня подготовки учащихся, их познавательных возможностей

Согласно методической концепции авторов, ученики осуществляют самоконтроль, рефлекссию учебной деятельности на последнем уроке главы, знакомятся с содержанием последующей лексической темы, формулируют его цели и задачи на первом уроке следующей главы, используя титульную страницу главы, выполняющую мотивирующую функцию и обеспечивающую целеполагание. Следуя принципу интеграции и дифференциации, авторы спланировали уроки глав

учебников, обеспечивая развитие всех видов речевой деятельности. Это и развитие навыков чтения и устной речи, аудирования, и освоение нового грамматического материала, развитие навыков и умений продуктивного письма. Новым в структуре учебников являются и приложения «Маленькая перемена» и «Большая перемена», которые предлагается использовать как в качестве дополнительного материала при формировании языковых навыков, так и средства дифференцированного обучения после первых трех глав и в конце года. В каждой главе учебников «Горизонты» представлены материалы культуроведческого и страноведческого характера, которые обеспечивают учащихся релевантными возрасту учебными материалами для развития социокультурной и межкультурной компетенций.

Особое внимание уделяется использованию Интернета в обучении. Учащимся представляется возможность работать над проектами, самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации, пользуясь ресурсами Интернета. С помощью данного УМК учащиеся приобретают базу знаний в области современных средств коммуникации: учатся писать СМС-сообщения, электронные письма, знакомятся с принципом общения в интернет-чате, читают блоги. Завершает каждую главу материал для самопроверки и рефлексии учебных достижений учащихся, который, как правило, объединен в один урок и маркирован значком портфолио. Справочные материалы учебника, как и весь курс «Горизонты», построены с учетом развития самостоятельности учащихся при их использовании, роль родного языка при этом трудно переоценить. Принцип учета родного языка реализуется и в грамматическом справочнике, и в поурочном немецко-русском словаре.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Содержание учебников отвечает требованиям научности знаний, достоверности и правдивости изложения материала, его доступности для учащихся, соответствия возрастным особенностям, соблюдению баланса между фактическим и теоретическим материалом. Текстов в учебнике достаточно, они соответствуют возрастным особенностям ребенка. Каждая тема учебника состоит из основных и дополнительных текстов. В основные тексты включены базовые знания, необходимые для всех учеников класса. Задача дополнительных текстов в том, чтобы углубить и более точно, ярко и убедительно раскрыть содержание основных текстов, сохранить логическую последовательность в изложении материала. Организуя работу с учебником, учитель предлагает детям выделить главное в теме урока, найти понятие или его определение, прочитать ответ на вопрос, продумать задание к тексту, провести работу с иллюстративным рядом, определить основную мысль абзаца, сформулировать пункты плана. Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умения избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций. Учебники направлены на социализацию ребенка: дети познают одобряемые и неодобряемые формы поведения. У учеников формируется положительное, доброжелательное отношение к окружающим людям и обществу в целом, к духовным и культурным ценностям. У них возникает потребность выполнять в повседневной жизни социальные нормы и правила поведения. Учебники способствуют организации деятельностного подхода в обучении, проявлению активности и самостоятельности учащихся к получению новых знаний. Большое внимание обращается на деятельность ученика по анализу текста, его логической обработке при составлении плана, решению практических задач. В процессе деятельности у учеников возникают положительные эмоции, им нравится, хочется работать, появляется чувство удовольствия от умственной деятельности, формируются познавательные потребности. Работая по данным учебникам, учитель устанавливает и реализует межпредметные связи с русским языком, литературой, историей, изобразительным искусством, музыкой. Межпредметные связи присутствуют как в основных и дополнительных текстах, так в вопросах и заданиях к ним. Ученики, например, определяют части речи, находят однокоренные слова, вспоминают героев произведений детской литературы, рассматривают положительные и отрицательные стороны их поступков. В ходе диалога-беседы ученики оценивают поступки героев, выясняют свою собственную позицию. Культуроведческий принцип учебников определяет возможность широкого ознакомления с различными аспектами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями, с религиозной культурой. Данный принцип способствует становлению чувства

причастности к судьбе своего народа и Отечества, формированию важнейших нравственных качеств гражданина многонационального государства – миролюбия, доброжелательности, гуманизма. Принцип природосообразности учебников: для формирующейся личности характерен интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей, восприимчивость к новому, поглощение и принятие самой разнообразной информации. Вместе с тем, важно учитывать возрастные особенности восприятия мира, переработки информации – как тягу к эмоциональным впечатлениям, так и стремление к самостоятельности. Исходя из этого, педагог должен определять объем предлагаемых знаний, позволяющий школьнику не только запомнить факты, но и осознать сущность изучаемого явления. Наряду с этим, материал должен вызывать эмоциональную реакцию, формировать яркие образы событий, явлений, их участников. Принцип диалогичности: поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и открытый разговор о ценностях, представленных как в народной, так и в религиозной культуре. Учитывая, что ведущей деятельностью подростка является коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебниках; проведением учебных диспутов, обсуждением проблемных ситуаций в формате «кейсстади», обучением в парах, группах. Принцип краеведения: социализация школьника проходит в социальном окружении, частью которого являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера. Ознакомление с конкретным выражением этих элементов повседневной жизни в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры. В основу учебников положен проблемный принцип, представленный в хронологической последовательности, позволяющей привязать материал предмета ОДНКР к темам, изучаемым на уроках истории (6 класс – древность и средневековье, 7 класс – XVI–XVII вв., 8 класс – XVIII в., 9 класс – XIX – начало XX в.). Разделы учебников представлены в виде повторяющихся блоков (концентров) имеющих в каждом классе конкретное наполнение. Это позволяет избежать дублирования материала и связанной с ним утраты «эффекта новизны», и, как следствие, интереса к изучаемым проблемам.

Структура учебников позволяет:

- изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей;
- определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника;
- изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

Родной (русский) язык

Направленность курса родного (русского) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания, прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ту1ан (башЗорт) теле

Б7лек. Фонетика һәм орфоэпия

Темалар. Өн һәм хәреф. Башкорт теленең өндәр системаһы. Уларҙы белдергән хәрефтәр. Һузынҡы һәм тартынҡы өндәр. Башкорт телендә сингармонизм. Башкорт телендә ижектәр. Ижектәрҙең төрҙәре.

Эшмәкәрлектең тәп тәп 29-ре

Башкорт теленең өндәр системаһын рус теленең өндәр системаһы менән сағыштырыу. Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре, уларҙы белдергән хәрефтәр. Һузынҡы өндәр, уларҙың һаны һәм әйтелеше. Башкорт телендәге һузынҡы өндәрҙең әйтелешен рус телендәге һузынҡы өндәрҙең әйтелеше менән сағыштырыу. Тартынҡы өндәр, уларҙың һаны һәм әйтелеше. Башкорт телендәге тартынҡыларҙың әйтелешен рус телендәге тартынҡыларҙың әйтелеше менән сағыштырыу. Башкорт телендәге к-г, һ-х, н-ң, с-з, з-з тартынҡыларының дәрәжә әйтелешенә күнекмәләр үткәреү, фонетик күнегеүҙәр эшләү. Телмәр ағышында өндәрҙең бер-береһенә йөгөнтөһө. Тартынҡы өндәрҙең үзгәреше. Башкорт теленең канундарына ярашлы һөйләү күнекмәләре үткәреү. Башкорт телендә сингармонизм, укыусыларҙы уларҙың төрҙәре менән таныштырыу. Башкорт һәм рус телдәрҙендәге ижектәрҙе сағыштырыу. Һүзәрҙе юлдан-юлға күсерәү кағиҙәләре менән танышыу. Башкорт телендә баһым, уның үзенсәлектәре. Баһымдың һуңғы ижеккә төшөүе һәм ялғау кушкан һайын күсә барыуы. Башкорт һүзәрҙендәге һәм рус теленән һуңғы осорҙа үзләштерелгән һүзәрҙәге баһымды сағыштырыу. Башкорт телендә һүзәрҙең тамыры, ялғауҙар тураһында төшөнсә биреү. Тамырға ялғау кушканда һүзәрҙең мәғәнәһе үзгәрәүен күзәтеү, күнегеүҙәр эшләү. Башкорт һәм рус телендә интонация һәм уның төрҙәре. Төп өлөштәр: логик баһым, пауза, фраза баһымы, телмәр мелодикаһы, тойғо баһымы. Башкорт һәм рус телдәрҙендә интонацияның үзенсәлектәрен асыҡлау. Башкорт телендәге ябай һөйләмдәрҙе дәрәжә интонация менән укырға өйрәтәү күнекмәләре биреү.

Б7лек. Лексика

Темалар. Башкорт теленең һүзлек байлығы, уның сығанаҡтары. Башкорт телендә һүзьяһалыш.

Һүз составы. Тамыр. Нигез. Ялғауҙар. Ялғауҙарҙың төрҙәре: һүз һәм төр яһаусы ялғауҙар, үзгәртеүсе ялғауҙар.

Эшмәкәрлектең тәп тәп 29-ре

Төп башкорт һүзәре һәм үзләштерелгән һүзәр. Бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле һүзәр. Һүзәрҙең күсмә мәғәнәлә кулланылыуы. Башкорт телендә нығынған һүзбәйләнештәр, улар аңлаткан мәғәнәһе асыҡлау. Нығынған һүзбәйләнештәрҙе һүзәр менән сағыштырыу, алмаштырыу күнегеүҙәре. Нығынған һүзбәйләнештәрҙең телмәрҙәге ролен билдәләү. Башкорт һәм рус телендәге һүзбәйләнештәрҙе сағыштырыу, тәржемә итеү, улар менән һөйләмдәр төзөү.

Башкорт теленең агглютинатив тел булыуына күнегеүҙәр. Ялғауҙарҙың варианттары менән практик таныштырыу, ул варианттарҙың барлыҡҡа килеү сәбәптәрен аңлатыу, практик күнегеүҙәр башкарыу. Рус теленән үзләштерелгән бер төркөм һүзәрҙә ялғау кушканда һүз аҙағындағы тартынҡы өндөң төшөп калыуын, йәки һузынҡылар өстәлеүен практик үзләштерәү. Ялғауҙар

кушканда кайһы бер һүзәрзә өндәрзең сиратлашыуы. Практик танышыу. Башкорт һәм рус телдәрәндегә һүзьяһалыш юлдарын асыклау, уларзың окшашлығы һәм айырмаһын билдәләү: тамыр һүз, яһалма һүз, кушма һүз. Кушма һүзәрзең дөрөс язылышын үзләштерәү, иҫтә калдырыу, нығытыу буйынса практик эштәр башкарыу. Бәйләнешле телмәр үстерәү. Орфоэпик кағизәләрзе дөрөс кулланыуға, тексты интонация менән укыуға күнегеүзәр. Эш кағызары төрзәрәнән белешмә бирәү. Хат язырға өйрәтәү.

Б7лек. Морфология

Темалар. Исем. Сифат. *ан. Алмаш. Кылым. Рәүештәр. Бәйләүестәр. Киҫәксәләр. Мөнәсәбәт һүзәр. Ымлыктар. Теркәүестәр.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Башзорт теленд9 тик затты белдерг9н исемд9р2е4 ген9 кем? 8орауына яуап бире7е. Т5рл5 872 т5рк5мд9рен9н исемд9р я8ау к7неге729ре эшл97. Я41ы2лы3 89м урта3лы3 исемд9р. Исемд9р2е4 8ан, эй9лек, килеш, х9б9рлек категориялары мен9н 72г9решене5 72енс9лект9рен, ял1ау2ар2ы4 фонетик варианттарыны4 Зулланышын практик к729те7 к7неге729ре. Исемд9р2е4 к7плек категория8ы, улар2ы4 72енс9лект9рен рус телене5 к7плек категория8ы мен9н салыштырыу, индивидуаль к7плекте 89м т5рк5мл5 к7плекте а5латыуы, улар2ы4 Зулланыу шарттарын, асы3лау, к7неге729р эшл97, башзорт теленд9 берлект9 й9ки к7плект9 ген9 Зулланыла тор1ан исемд9р2е4 юзлы1ын асы3лау, м919н97и би29кт9рен билд9л97. Башзорт теленд9 89м рус теленд9 килешт9р система8ын салыштырыу, улар2ы4 атамаларын, 8орау2арын асы3лау. Сифаттар2ы4 д9р9ж9 мен9н 72г9реше. Башзорт теленд9 исем алдында килг9н сифаттар. Башзорт теленд9 исемд9р2е4 сифат урынында киле7е. Сифаттар2ы4 исемл9ше7 осра3тары. *андар2ы4 я8алышы. Т5рк5мс9л9ре. Исем алдында килг9н 8андар2ы4 72г9реле7е. Ябай 89м 3ушма 8андар. Кылымдарзың затлы һәм затһыз, барлык-юклык формалары. Кылымдарзың күләм һәм йүнәләш категориялары менән практик таныштырыу күнегеүзәр. Төп йүнәләштән башка кылым йүнәләштәрәнең айырым ялғауары булыуын күрһәтәү һәм башкорт телендә биш йүнәләш: төп йүнәләш, кайтым йүнәләше, төшөм йүнәләше, йөкмәтәү йүнәләше һәм уртаклык йүнәләше барлығын практик миҫалдарза күрһәтәү. Кылымдарзың затлы формаларының үзенсәлектәрән: һан, зат, заман менән үзгәрешән асыклау, уларзы рус теленә тәржемә итеү күнегеүзәрән эшләтәү. Хәбәр һөйкәләше кылымдары, уларзың мәғәнәләре, заман формалары, һан, зат менән үзгәреше, ниндәй һөйләм киҫәге була алыуы. Хәзәрзе заман хәбәр һөйкәләше кылымдары, уларзың мәғәнәһе, яһалышы, үзгәреше. Хәбәр һөйкәләше кылымдарының үткән заманы. Бойорок һөйкәләше кылымдарының эш кушыузы, бойороузы белдерәүе, яһалышы, һан, зат менән үзгәреше, барлыкта йәки юклыкта киләүе. Теләк һөйкәләше кылымдары, уларзың яһалышы, мәғәнәһе, үзгәреше. Шарт, ни9т һөйкәләше кылымдары, уларзың яһалышы, мәғәнәһе, үзгәреше. Кылымдарзың затһыз формалары: сифат кылым, хәл кылым, исем кылым, уртак кылым. Уларзың зат, һан менән үзгәрмәүе. Исем кылымда кылымлык билдәләре: барлык - юклык, кылым күләмдәрә һәм йүнәләштәрә ялғауарын кабул итә алыуы. Исемлек билдәләре: килеш, һан, эйәлек категориялары менән үзгәрәүе. Исем кылымдарзың исемгә күсәүе. Исем кылымдарзы рус теленә тәржемә итеү. Уртак кылым, уның мәғәнәһе, яһалышы, барлык-юклык менән үзгәреше. Рус телендәгә уртак кылымдың башкорт теленә төрлө кылым формалары менән тәржемә ителәү мөмкинлектәрән миҫалдарза күзәтәү. Киреһенсә, башкорт телендәгә уртак кылым рус теленә төрлө кылымдар менән тәржемә ителә алыуын практик эштәр үтәләшендә асыклау. Башкорт телендә уртак кылымдарзың икенсе бер кылымдарзы асыклап киләүе ихтимал: бирешмәскә тырыша, күрәргә теләй һ.б. Уртак кылымдан һуң ярай, ярамай, тейеш, тейеш түгел, кәрәк, мөмкин модаль һүзәрә килеп, төрлө модаль мәғәнәләр белдерә алыуын практик күзәтәү, уларзы рус теленә тәржемә итеү. Сифат кылым, унда бер үк вакытта сифатлык һәм кылымлык мәғәнәһенән булыуы, йәғни предметтың, заттың билдәһән уның эше, хәрәкәте буйынса белдерәүе. Сифат кылымдың заман менән үзгәрәүе. Хәзәрзе заман сифат кылымдың ике төрө, ябай һәм кушма формалары, менән практик таныштырыу, уларзың барлыкта йәки юклыкта тора алыуы. Үткән заман сифат кылым, уның яһалышы, барлыкта, юклыкта килә алыуы. Киләсәк заман сифат кылым, уның яһалышы, төрзәрә, мәғәнәләре. Сифат кылымдарзың исемләшеүе, был осракта исемдәргә хас категориялар менән үзгәрәүе. Рус теленән айырмалы рәүештә, башкорт телендә исем алдында киләүсә сифат кылымдарзың һан, эйәлек, килеш ялғауарнын кабул итмәүе. Исем кылым, уның эш, хәл һәм хәрәкәттең исемен атауы, яһалышы. Хәл кылым, уларзың яһалышы, мәғәнәләре, төрзәрә, үзенсәлектәрә. Хәл кылымдар процестың билдәһән белдерәүзәрә менән рәүештәргә окшай, ә

уларзың барлык-юклык, күләм, йүнәләш ялғаулары кабул итеүе - кылымлык билдәләре. Хәл кылымдарзың кулланышы һәм дәрәс язылышы.

Кылым төркөмсәләренең рус теленә тәржемә ителеү үзенсәлектәрен практик эштәр башкарғанда күзәтеү, уларзы тәржемә итеү күнекмәләрен үстәреү. Рәүеш төркөмсәләре: төп рәүештәр, вакыт рәүештәре, урын рәүештәре, окшатыу-сағыштырыу рәүештәре, күләм-дәрәжә рәүештәре, сәбәп-максат рәүештәре тураһында төшөнсә. Рәүештәрҙең яһалышы: тамыр, яһалма, кушма рәүештәр. Дәрәжәләре. Рәүештәрҙең телмәрҙә кулланылышы. Алмаш т5рк5мс9рен9 т5ш5нс9 бире7. Теркәүестәрҙең төркөмсәләре: тезеү һәм эйәртеү теркәүестәре, уларзың телмәрҙәгә кулланышын күзәтеү. Теркәүес һүзәр: парлы һәм яңғыз теркәүес һүзәр, уларзың һөйләмдәрҙә һәм һөйләм киҫәктәрен бәйләүе күрһәтеү алмаштары менән белдерелә, яңғыз теркәүес һүзәр: һорау һәм күрһәтеү алмаштары менән белдерелгән парлы теркәүес һүзәр. Теркәүестәрҙең дәрәс язылышы, уларзы телмәрҙә дәрәс кулланыу күнекмәләрен нығытыу. Уларзың эйәреүсә киҫәк менән эйәртеүсә киҫәкте, эйәрсән һөйләм менән баш һөйләм араһындағы бәйләнеште барлыкка килтереүе. Бәйләүестәрҙең төркөмсәләре, мәғәнәләре. Уларзың телмәрҙәгә әһәмиәте. Синоним бәйләүестәрҙә кулланыу күнекмәләрен нығытыу. Бәйләүестәрҙең килештәргә мөнәсәбәте: 1) исемдәрҙең төп килештә, ә алмаштарзың эйәлек килештә килеүен талап итеүсә бәйләүестәр; 2) исемдәрҙең төбәү килешен талап итеүсә бәйләүестәр; 3) исемдәрҙең сығанак килештә тороуын талап итеүсә бәйләүестәр.

Уларзың айырым һүзгә йәки һөйләмгә ниндәй булһа ла мәғәнә төсмөрләнеше биреүсә ярзамсы һүз булыуы тураһында төшөнсә. Киҫәксәләрҙең төркөмсәләре, уларзың дәрәс язылышы, телмәрҙә дәрәс кулланыу күнекмәләрен нығытыу. Уларзың һөйләмдә хәбәр булып килеүе, шулай ук һөйләмгә төрлө модаллек мәғәнәләрен биреүгә лә хезмәт итеүе, дәрәс язылышы. Уларзың кешеләрҙең хис-тойғоһон, теләк-ынтылыштарын белдереүе. Ымлык төрҙәре, телмәрҙәгә әһәмиәте, дәрәс язылышы. Ымлыктарзың яңы һүзәр яһауҙа нигез булыуы. Морфология буйынса үтелгәндәрҙә кабатлауға, бәйләнешле телмәр үстәреү. Үзаллы һәм ярзамсы һүз төркөмдәре араһындағы айырманы аңлата белеү. Һүзәргә морфологик анализ күнекмәләрен үстәреү өстөндә эш. Йыл буйына өйрәнелгән морфологик күренештәрҙә текстан таба һәм аңлата белеү. Ғариза тураһында төшөнсә, эш кағыздарын языу күнекмәләрен үстәреү. Мөнәсәбәт һүзәр. Уларзың һөйләмдә хәбәр булып килеүе, шулай ук һөйләмгә төрлө модаллек мәғәнәләрен биреүгә лә хезмәт итеүе, дәрәс язылышы. Ымлыктар. Уларзың кешеләрҙең хис-тойғоһон, теләк-ынтылыштарын белдереүе. Ымлык төрҙәре, телмәрҙәгә әһәмиәте, дәрәс язылышы. Ымлыктарзың яңы һүзәр яһауҙа нигез булыуы. Үзаллы һәм ярзамсы һүз төркөмдәре араһындағы айырманы аңлата белеү. Һүзәргә морфологик анализ күнекмәләрен үстәреү өстөндә эш.

Б7лек. Синтаксис

Темалар. *7269йл9неш. *5йл9мде4 эй9рс9н ки69кт9рен9: ти4 89м ти4 булма1ан аны3лаусылар1а, тултырыуысы, тура 89м ситл9телг9н тултырыуысылар1а т5ш5нс9 бире7, текстар2а аны3лаусы 89м тултырыуысылар2ы табып а4латыу. Ябай 85йл9мд9р2е4 т525л5ш5. Бер составлы, йыйна3 89м тар3ау 85йл9мд9р, х9лд9р. Кушма 85йл9мд9р2е4 т525л5ш5.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

*5йл9мде4, 87269йл9неште4, 8722е4 айырма8ы, улар2ы4 озшашлы1ын 89м айырмады3тарын а4лау. 85йл97 ма3саты буйынса 85йл9мд9р2е х9б9р, 8орау, 5нд97 85йл9мг9 айырыу. *5йл9мде4 баш ки69кт9рен, эй9рс9н ки69кт9рен айырыу. М919н97и 8орау2ар яр2амында 87269йл9нешт9ге 89м 85йл9мд9ге 87229р араһында б9йл9неш булдырыу. Ти4 ки69кле 85йл9мд9р29 8анау интонация8ын зулланыу. Ябай 89м зушма 85йл9мд9р2е айырыу.

Б7лек. Орфография 89м пунктуация

Темалар. *722е юлдан – юл1а к7сере7. 872 тамырында1ы парлы я41ырау 89м 8а41ырау тартын3ылар. ь 89м ь айырыу билд9л9ре. *5йл9м а2а1ында тыныш билд9л9ре. Ти4 ки69кле 85йл9мд9р29 тыныш билд9л9ре.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Орфографик 7ткерлек формалаштырыу, 87229ге орфограммалар2ы4 урынына 3арап, д5р5б я2ыу2ы4 ысулын 8айлау, орфографик 872лек зулланыу, д5р5б я2ыу 3а1и29л9рен зулланыу.

Родная (русская) литература

Раздел. Русский фольклор Малые жанры фольклора.

Темы. Устное народное творчество. Русские народные сказки. Устное народное творчество. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. Устное народное творчество. Предания. Былины. Устное народное творчество. Русские народные песни, частушки. Предания. О покорении Сибири Ермаком. О Пугачеве

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Древнерусская литература

Темы. Древнерусская литература. Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе». «Повесть временных лет». Повесть о Петре и Февронии Муромских. Древнерусская литература. Повесть «Шемякин суд». Литература Древней Руси. Самобытный характер древнерусской литературы. Образ русской земли в «Слове...», основные идеи произведения.

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Русская литература XVIII в.

Темы. М.В.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру». Роды и жанры литературы. И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». И. А. Крылов «Волк на псарне». Басня «Свинья под дубом». В.А. Жуковский «Спящая царевна». И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Проект «Герои басен И.А.Крылова». Творчество М. В. Ломоносова «Ода на день восшествия...». Г.Р. Державин. «Река времен в своем стремленьи...». Д.И.Фонвизин. Комедия «Недоросль». И.А.Крылов. Басни. Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма. М.В.Ломоносов – ученый, поэт, реформатор русского литературного языка. Г.Р.Державин: поэт и гражданин. Обличение несправедливой власти в произведениях (ода «Властителям и судиям»). Н.М.Карамзин – писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление. Осень», «Бедная Лиза» - произведения сентиментализма. В.А.Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое» - границы выразимого в слове и чувстве.

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Русская литература XIX в. (первая половина)

Темы. А.С. Пушкин «Няне», «У лукоморья». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Р/Р Сочинение «Сказка и быль в моей жизни». А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители». В.М.Гаршин «Attalea princeps». М. Ю. Лермонтов «Бородино». А. С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину». А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка». Контрольная работа по повести А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка». Тема красоты и гармонии с миром в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Листок», «На севере диком...». Творчество А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». А. С. Пушкин «Станционный смотритель». М. Ю. Лермонтов «Песня про Царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Образ Кирибеевича и Калашникова. Стихотворения М. Ю. Лермонтова «Когда волнуется желтеющая нива...». А. С. Пушкин. Капитанская дочка. Образ Швабрина и Гринева в повести. Лирика А.С. Пушкина. Тест по творчеству А.С.Пушкина. М.Ю.Лермонтов. Поэма «Мцыри». А.С.Грибоедов «Горе от ума». «Век нынешний и век минувший». «Не образумлюсь, виноват...». А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Имя А.С. Пушкина на карте Башкортостана. Лицейская лирика. Основные мотивы лирики А.С.Пушкина. Р/р Анализ лирического стихотворения А.С.Пушкина (по выбору учащихся). Гений и злодейство – две вещи несовместные? Трагедия А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери». Собрание пестрых глав». Творческая история романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Типичное и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. «Бегут, меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас». Татьяна и Онегин. М.Ю.Лермонтов. Мотивы вольности и одиночества в лирике поэта. Роман «Герой нашего времени» - первый психологический роман. Печорин как представитель своего поколения. Контрольная работа по лирике М.Ю. Лермонтова, роману «Герой нашего времени».

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Русская литература XIX в. (вторая половина)

Темы. Н.В. Гоголь. Быль «Заколдованное место» _Н.А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». И.С. Тургенев «Муму». Герасим и Муму. Р/р Сочинение « Мой любимый герой в произведении». Анализ сочинения. А.А. Фет. Лирика. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник. Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика героев. А.П. Чехов. Рассказ «Хирургия». Творчество И.А. Бунина рассказ «Косцы». Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» Образ Тараса Бульбы. Остап и Андрий сравнительная характеристика. Творчество И.С. Тургенева «Бирюк». И.С. Тургенев «Русский язык». Н.А. Некрасов Поэма «Русские женщины». А.К. Толстой «Баллада» Василий Шибанов». М.Е. Салтыков –Щедрин» Повесть о том как один генерал двух генералов прокормил». Л.Н. Толстой «Детство». Образ Николеньки Иртеньева. А.П. Чехов» Злоумышленник». И.А. Бунин «Цифры». Н.В.Гоголь «Ревизор». Немая сцена в комедии « Ревизор». Н.В.Гоголь « Шинель». Характер и образ жизни главного героя повести «Шинель». Р/Р Сочинение по творчеству Н.В.Гоголя. Н.В.Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Замысел, история создания. Смысл названия. Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа. «Мёртвые» и «живые» души. А.Н.Островский. «Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе, любовь и её влияние на героев. Л.Н.Толстой и Башкирия. Рассказ «Ильяс». А.П.Чехов. Слово о писателе. В мастерской художника. «Тоска», «Смерть чиновника». Башкирские мотивы в рассказах А.П.Чехова «Ссылка», «У знакомых». Ф.М.Достоевский. Слово о писателе. «Белые ночи». Тип петербургского мечтателя, черты его внутреннего мира.

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Русская литература XX в. (первая половина)

Темы. С.А. Есенин Стихотворения. Защита проекта «Лирика Есенина в моей жизни». П.П. Бажов «Медной горы хозяйка». С.Я. Маршак. Сказка «Двенадцать месяцев». Природа в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья». Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А.А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...». Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога». Проект «Природа в творчестве русских писателей и поэтов». Гордость Н.С.Лескова за народ в сказе «Левша». Комический эффект, создаваемый народной этимологией, игрой слов в сказе Н.С.Лескова «Левша». Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация. Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...». Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...» . А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Контрольная работа по стихотворениям поэтов 19 века. М.Горький «Данко». Л.Н. Андреев» Кусака». М.Е.Салтыков -Щедрин « История одного города». Сатира в рассказах Салтыкова-Щедрина. Н.С.Лесков. Рассказ « Старый гений». Л.Н.Толстой « После бала». А.П.Чехов .Рассказ о любви. Защита проекта «Тема маленького человека в литературе XIX века». Поэзия родной природы .А.С.Пушкин. М.Ю.Лермонтов .Ф.И.Тютчев . А.А.Фет. Р/Р Сочинение. И.А.Бунин. Рассказ «Кавказ». А.И.Куприн. «Куст сирени». А.А. Блок .Поэма « На поле Куликовом». С.А.Есенин . Отрывок из поэмы «На поле Куликовом». Контрольная работа по творчеству писателей и поэтов литературы XX века. Русская литература XX века. Многообразие жанров и направлений. И.А.Бунин «Тёмные аллеи». «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Русская литература XX в. (вторая половина)

Темы. В.П. Астафьев «.Васюткино озеро». А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста». Защита проекта «Стихотворения военных лет». К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете». А.П.Платонов. «Неизвестный цветок». К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги

Смоленщины...». Д.С. Самойлов. «Сороковые» . Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой». Особенности героев-«чудиков» в рассказах В. М. Шукшина «Чудик» и «Критик». Контрольная работа по творчеству писателей 20 века. Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. В.В. Маяковский « Необычайное приключение бывшего с Владимиром Маяковским летом на даче». В. В. Маяковский « Хорошее отношение к лошадям». А. П. Платонов « Юшка». А. П. Платонов .»В прекрасном и яростном мире «. Б.Л. Пастернак. Творческий путь. Ф.А. Абрамов. О чем плачут лошади. Е.И. Носов .»Жукла». М.М.Зощенко .Рассказ «История болезни» . А.Т.Твардовский. Поэма « Василий Теркин». А.П.Платонов. Рассказ «Возвращение». Стихи и песни о Великой Отечественной войне.. В.П. Астафьев .Фотография на которой меня нет. Русские поэты XX века о Родине ,родной природе и о себе. М.А.Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека». Образ главного героя. Русская поэзия Серебряного века (А.А.Блок, С.А.Есенин, В.В.Маяковский, М.И.Цветаева, Н.А.Заболоцкий, А.А.Ахматова, Б.Л.Пастернак. А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе в лирике поэта. Мустай Карим. Творчество башкирского поэта, основные темы. Р/р Контрольная работа по русской лирике XX века.

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Литература народов России

Темы. Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда». М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты).

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Раздел. Зарубежная литература

Темы. Геродот. «Легенда об Арионе».. П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Итоговый тест.. Античная лирика. Катулл. Чувства и разум в любовной лирике поэта. Гораций. Поэтическое творчество и поэтические заслуги. Данте Алигьери. «Божественная комедия». Множественность смыслов и её философский характер. У.Шекспир. «Гамлет». Гуманизм общечеловеческое значение героев. Сонеты. И.- В. Гёте. «Фауст».

Основные виды деятельности: чтение, рассказывание, обсуждение, заучивание наизусть, иллюстрирование.

Ту1ан (башЗорт) 929би9те

Б7лек. Белем к5н5

Темалар. С. Муллабаев «Шатлыклы иртә». Б. Бикбай «Туған тел». (. (хм9т – Хужа “Алмаш 769”. Р. Байбулатов «К74ел күззәре». Н. Мусин «Тайғак баҫма». У. Киний9булатов “УЗытыусыма”. Р. !арипов “УЗытыусыма”. Р. Шаммас “К7пер8е2 йыл1алар”. С. Әлибай “Мәктәп юлы”. Н. Мусин “Ғабак”. Р. Тимершин “Уйлап табыусы”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Белем к5н5, узытыусы 85н9ре турабында 94г9м9л9ше7, шиғырзарзы тасуири укыу, йыр2ар ты4лау 89м фильмдар Зарау, я4ы узыу йылы, т97ге Зы41ырау т9ьбороттары мен9н б7леше7. Й9йге ял турабында 85йл9ше7, 929би 969р29р2е4 й5км9тке8ен 72л9штере7, анализлау, герой2ар1а характеристика бире7, текста м58им урындар2ы билд9л97, 9хлази проблемалар2ы 89м тел – композиция 72енс9лект9рен асы3лау, план т5257, инша тема8ы буйынса материалдар туплау. (29би 969р2е4 жанр 72енс9леген а4латыу 89м икенсел9ре мен9н саыштырыу, текста тел – 87р9тл97 сараларын табыу 89м улар2ы4 ролен асы3лау, а4лашылма1ан 87229р2е4 м919н9л9рен а4латыу, й5км9тке8ен 85йл97, алын1ан белемд9р2е д5й5мл9штере7 89м системалаштырыу, ижади эшм9к9рлекте 76тере7, патриотик той1о т9рби9л97. Тасуири узыу к7некм9л9ре бире7, проект эшм9к9рлеге к7некм9л9рен зулланыу.

Б7лек. Ту1ан тел

Темалар. Б. Бикбай “Ту1ан тел”. (. (хм9т – Хужа “БашЗорт теле”. Р. Х9йри “Ярай 9ле”. З. Бишева “БашЗорт теле”. !. Х5с9йенов “(с9м теле – с9с9н теле” (“Донъя” китабынан). БашЗорт

халы3 9ки9те “Я3шы 872 – й9н а2ы1ы”. Р. !арипов “Ту1ан тел”. (. Вахитов “*72 ха3ында баллада”. К. Аралбай “Баш3орт теле”. М. К9рим “Иск9нд9р (с19те” (“О2он – о2а3 бала са3” повесынан 525к). Р. !арипов “Тел”. Б. Бикбай “Тере шишм9л9р”. Р. Мифтахов “Мираб”. Т. Карамышева “*72”. И. Х9лилов “Т5нг5 мо4”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Баш3орт телене4 т5рки телд9р ара8ында тот3ан урыны, телде4 н9фислеге, 72енс9леге тура8ында фекер алышыу. Ту1ан телде4 б5й5кл5г5н данлалан с9н19т 969р29рен9 м5р9ж919т. Йыр2ар ты4лау, легендалар узыу, м939л – 9йтемд9р 89м йома3тар 9йте7. Интернет селт9рен9н Халы3 – ара ту1ан к5н билд9л9не7е тура8ында м91л7м9т узыу. Баш3орт теле тура8ында 929би 969р29р2е4 идея – тематик й5км9ткел9рен 72л9штере7, а4лашылмалан 87229р2е4 м919н9л9рен а4латыу, 872лек байлы1ын арттырыу, ту1ан тел образына 89м баш3а образдар1а характеристика бире7. Ту1ан тел тура8ында баш3а милл9т шалыр2арыны4 шы1ыр 89м баш3а 969р29рен узып фекер алышыу, проект эше баш3арыу.

Б7лек. Баш3ортостан

Темалар. А. Й919ф9рова “Я3шылы3”. (. Вахитов “А38азал аманаты”. Н. (минева “Тыу1ан ер”. Баш3ортостан тау2ары. Тыу1ан ер Зобайыры. Т. !ниева “Урали9 тиг9н ил”. Р. Ни1м9ти “Й9мле А1и2ел буй2ары”. Ф. Р9хим1олова “ Мин – Баш3ортостандан”. З. Бишшева “Баш3ортостан”. Р. !арипов “Дан 8и49, дан, Баш3ортостан” Ф. Ту1ы2баева “Эй я2мышым мине4 – Баш3ортостан”. Ш. Бабич “Баш3ортостан”. !. Х5с9йенов “М539дд9с”. Н. Н9жми “*ине4 нинд9й улы4мын мин?”. (. 7т9бай “Баш3ортостан”. А. Игебаев “Онотманым 8ине, ауылым”. М. К9рим “Кайын япра1ы тура8ында”. А. Игебаев “Баш3ортостан - илген9м”. А. Игебаев “Баш3ортостан”. К. Аралбай “Ер тура8ында ете 872”. Б. Бикбай “Ер”. Ж. Кейекбаев “Урал тура8ында Зобайыр”. Н. Мусин “*у41ы соло3”. М. Уразаев “Е2 Зурай”. А. Й919ф9рова “Кеск9й шишм9”. Д. Бура3аев “Урал тау2ары”. Баш3орт халы3 йыры “Урал”. Р. Бикбаев “Уралыма”. Я. Хамматов “Самородок” (“Б5рт5кл9п йыйыла алтын” романы буйынса). Баш3ортостан йыл1алары. (. Вахитов “Ир Занаты”. Характеристика тура8ында т5ш5нс9. Р. Мифтахов “К7р2ем 8ине”. К. Шафизова “Тыу1ан я3”. И. Абдуллин “72 я1ыма Зайт8ам”. Х. Туфан “Кыр За22ары”. З. В9лиди Ту1ан “Тыу1ан т5й9гемд9” (“Х9тир9л9р “ китабы буйынса). М. (бс9л9мов “Йома1ужа тир9кт9ре”. Д. Б7л9ков “Барбос”. (29би т5р29р тура8ында т5ш5нс9. Ф. А3булатова “Т9би19т бе22е4 я3лау1а мохтаж”. А. !арифуллина “Т5рл9тек”. З. Алтынбаева “Балан”. Экология. Д. Ш9р9фетдинов “Йыл1а балыры”. Ф. !азин “Кырау тей8ен 9й29...” М. К9рим “Айыу мажара8ы”. Х. Каш3аров “(бделхали3 олатай х9йл98е”. В. !7м9ров “Баш3орт халы3 медицина8ында дарыу 76емлект9ре”. Р. Ка8ир “Алтын тамыр”. К. Аралбай “Ян1антау”. (29би жанр тура8ында т5ш5нс9.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Баш3ортостан тура8ында1а идея – тематик й5км9ткел9рен 72л9штере7. Баш3ортостан образына тулы характеристика бире7. Т5рл5 быуын я2ыусыларыны4 тыу1ан ер 89м Баш3ортостанды 87р9тл97 алымдарын 89м сараларын к729те7, 8ы1ымталар эшл97. Баш3ортостанды4 тарихи 7тк9не мен9н таныштырыу, х92ерге8е 89м кил9с9ге тура8ында фекер алышыу. Баш3ортостан тура8ында1ы 929би 969р29р2е 5йр9нг9нд9 бай фактик материал1а таяныу. Баш3ортостан карта8ы, тарихи м91л7м9тле китаптар, кинофильмдар, аудиоая2малар, теле – радиотапшырыу2ар Зарау, проект эше баш3арыу.

Б7лек. Дублы3

Темалар. З. Хисматуллин “Урман Зуна1ы”. С. Агиш “Туры3ай”. А. Й919ф9рова “Дублы3 мен9н шаярмай2ар”. Ф. (хм9тй9нов “Кы2ы3 872”. Ф. Иб9н1олов “Йылмайыу”. Р. !арипов “Алма”. !. Хисамов “А3ъяурын сал б5рк5т”. Ф. Ту1ы2баева “Я4ы к7лд9к”. М. К9рим “Башлы3 8айлау”. М. К9рим “Азамат”. К. Аралбай “Дублы3 89йк9ле”. З. Бишшева “Дауыл”. М. К9рим “О2атыу”. Б. Бикбай “Рус теле”. Р. Сафин “*аба3таштарыма”. М. К9рим “Мил9ш”. Р. Байбулатов “*арыбай”. (. Бикч9нт9ев “Бакенщиктар ила3 булмай”. И. Кинй9булатов “Дублы3 т5й9ге”. Баш3ортостан халы3тары. Н. Н9жми “Дан иле, я2 иле...” Х. !ил9жев “Россия1а йыр”. М. Ямалетдинов “Думбыра”. Татар халы3 йыры “Ибке Зара урман”. !. В9лиуллин “Салауат”. С. Ш9рипов “*алсылар”. Н. С9лимов “А3 юл 8и49”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Дублы3, ту1анлы3, то1роло3 тура8ында1ы 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7 89м дублы3ты4 б5й5кл5г5н т5ш5нд5р57. (69р2е4 т5п герой2арына характеристика бире7, тел – 87р9тл97 сараларын, 969р2е4 т525л5ш5н, жанрын асы3лау. Т5рл5 милл9т кешел9ре, ололар 89м балалар, кешел9р 89м хайуандар ара8ында1ы дублы3 тура8ында 94г9м9л9ше7, узыл1ан

текстар2ан, тормоштан д9лилд9р килтереп иббатлау. Дублы3, то1роло3 тура8ында кинофильмдар, спектаклд9р, 8ынлы с9н19т 969р29рен Зарау 89м фекер алышыу. Йыр2ар ты4лау, м939л, 9йтөмд9р у3ыу, т5рл5 ижади эшт9р 89м проект эше башЗарыу.

Б7лек. Йыл ми2гелд9ре

Темалар. Н. И2елбай “Д7рт ми2гел”. Р. !арипов “Торналар”. Б. Но1оманов “Й9йбик9 мен9н К52бик9”. Ф. Иб9н1олов “Х9мит к7пере”. Са1ыштырыу тура8ында т5ш5нс9. З. Бишева “Й9ш97 – хе2м9т”. Р. Назаров “Тракторсы йыры”. Т. Д97л9тбир2ина “Ми2гелд9р”. М. Тажи “Алтын к52”. Ф. Р9хим1олова “К52”. Ш. Би3Золов “Урман...” М. !афури “Г5лд9р баЗса8ында”. М. Ямалетдинов “Ура3 56т5”. З. Бишева “К52г5 ям1ыр”. Х. Назар “К52г5 к5н...” Р. Ханнанов “Икм9к 392ере”. Р. %м5тбаев “(мир бабыу). Художестволы 969р2е4 композиция8ы. С. (либаев “Кыш”. Н. Мусин “Коралай2ар”. В. (хм92иев “Кыш3ы урманда”. М. К9рим “Кыш бабай б9л9к9й саЗта”. “Ап – а3 Зар2ар яуа”. К. Кинй9булатова “*аумы, а3 Зыш”. С. (либай “Матур к5н”. М. Й9лил “Ер йо3о8о”. (. (8лиуллин “Би29кле сана”. Ш. Бабич “Кыш3ы юлда”. Б. Рафи3ов “Б7рел9р”. И. Тел97мб9тов “Маралым та4ы”. О. Перовская “Мишка”. Р. Назаров “Я2 кил9”. З. Хисм9туллин “Сыйырсы3”. С. (либаев “Я22ы кем килтерг9н?” М. К9рим “*е4лемде4 т5ш5”. К. Даян “Торналар”. Р. !арипов “*абантур1ай”. Й9нл9ндере7 тура8ында т5ш5нс9. БашЗортостан Зоштары. Б. Но1оманов “Кар8ылыу мен9н Я28ылыу”. Р. Ни1м9ти “Я2 килде, я2”. М. Й9лил “Йыр2арым”. *. Д98л9тшина “Айбик9”. Р. !арипов “Я21ы йыр”. З. Ура3син “Алма1ас”. С. Муллабаев “Йомарт й9й”. Б. Рафи3ов “Йондо2 8анаусы малай”. Р. Солтанг9р9ев “Эшл9п аша8а4...” М. !афури “Болон”. Х. Назар “Й9йге й9шен”. С. (либай “Ям1ыр тел97”. Я. Ухсай “Болоттар”. Ф. Р9хим1олова “Бал Зорто 89м к7б9л9к”. Ш. Янбаев “Дег9н9к”. Р. Солтанг9р9ев “*у41ы 8унар”. (. Х9м9тдинова “Й9шел дарыухана”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Йыл ми2гелд9ре тура8ында1ы 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7. 969р2е4 тема8ын, проблемаларын билд9л97, образдар система8ын анализлау, образдар тыу2ырыу сараларына и1тибар ите7, идея8ын асыу. Текстар2а к52, Зыш, я2, й9й ми2гелд9рен хик9й9л97 89м 87р9тл97 алымдарын, сараларын 72л9штере7. Тасуири у3ыу к7некм9л9рен камиллаштырыу, аудиоЯ2малар ты4лау. Рус я2ыусыларыны4 т9би19т, хайуандар тура8ында1ы 969р29рен у3ып са1ыштырыу, фекер алышыу. (29би 969р29рг9 б9йл9п 929би9т теория8ынан белем бире7. Й9нл9ндере7г9 т5ш5нс9 бире7, мибалдар мен9н ны1ытыу, т5рл5 характер2а1ы эш 89м к7неге729р башЗарыу, 5йр9нелг9н 969р29р29н й9нл9ндере7г9 мибалдар табыу. Экскурсия ойоштороп, т9би19т к7ренешт9рен к729те729рг9 ниге2л9неп ижади эшт9р башЗарыу. Проектлау алымын зулланып т5рл5 Зош 89м й9нлект9рг9, 76емлект9рг9 белешм9л9р т525рг9 5йр9те7. Текстар1а б9йл9п К52г5 муллы3 байрамы, Я4ы йыл, 8абантуй ке7ек байрамдар 89м у4ыш йыйыу, Зар тотоу, иген с9се7, бес9н сабыу ке7ек эшт9р 89м 5м9л9р тура8ында 94г9м9л9ше7. К7ренекле р9ссамдар2ы4 8ынлы с9н19т 969р29ре буйынса т5рл5 характер2а1ы ижали эшт9р башЗарыу.

Б7лек. БашЗорт халы3 ижады

Темалар. М939лд9р. М939лд9р тура8ында т5ш5нс9. ЙомаЗтар. (ки9тт9р. “(минб9к”, “АЗъял батыр”. “Камыр батыр”. (ки9т тура8ында т5ш5нс9. “К9м9н мен9н С9м9н, картуф с9ск9н С9лм9н”. “Айыу мен9н бал Зорттары”. “Курай мо4о”. “Урал батыр”. “Алдар мен9н шайтан”. БашЗорт халы3 ауы2 – тел ижадыны4 традицион жанр2ары. Хайуандар тура8ында 9ки9тт9р. “Етем т5лк5”. Аллегория тура8ында т5шнс9. Тылсымлы 9ки9тт9р тура8ында тура8ында. “Алтын алма”. Батыр2ар тура8ында 9ки9тт9р. “Алп батыр”. “Дутан батыр”. Гипербола 89м литота тура8ында т5ш5нс9. Тормош – к5нк7реш 9ки9тт9ре. “Алтын тамсы”. “*аранбай мен9н Зинн9т а1ай”. Халы3 хик9й9л9ре. Ри79й9тт9р 89м легендалар тура8ында. Борон1о ырым – ышаныу2ар ниге2енд9 тыу1ан хик9й9л9р. “Етег9н йондо2”. “Ай мен9н 358р9”. “Сы4рау торна”. “Сы4рау торна” балеты. “Торна”. БашЗорттар2ы4 килеп сы1ышына, ырыу – 39бил9л9р тарихына б9йле хик9й9л9р. “Ыр1ы2”. “Й5р9ктау”. Ауыл тарихтары. “Ямаш мен9н Йомаш ауылдары”. “М9мб9т ауылы тарихы”. Тарихи хик9й9л9р. “Биксура”. “Бошман – Кыпса3 батыр”. Тормош – к5нк7реш хик9й9л9ре. “!илмияза”. “35лхиз9”. “Биш таш” уйыны. “Ка8ым т7р9”, “Умырзая” ри79й9тт9ре. К5л9м9ст9р. К5л9м9ст9р тура8ында т5ш5нс9. Ауы2 – тел ижады 89м 929би9т. Кобайыр. “Тыу1ан ер”. “(с9 й5р9ге”. БашЗорт халы3 йыр2ары. “Урал”. “*анду1ас”. Кы63а йыр2ар. “Кара тауы3”. “Ш9л б9йл9йем”. ТаЗмаЗтар. “Колой кантон”, “Салауат”, “Й9мле А1и2ел буй2ары”, “Кар1а бут3а8ы”, “Курай”, “Азамат” халы3 йыр2ары. Йыр2ар. Тыу1ан ил 89м халы3 бер29млеге тура8ында йыр2ар. “Урал”. “Й9йл97ек”. 1773 – 1775 йылдар2а1ы Пугачев яуы тура8ында йыр2ар.

“Салауат”. “Оло юл”. 1812 йыллы Ватан 8улышы турабында йыр2ар. “Эскадрон”. “Любизар”. Кантон башлы3тары турабында йыр2ар. “Колой кантон”. “Абдулла ахун”. Кас3ындар турабында йыр2ар. “Буранбай”. “Бейеш”. Тормош – к5нк7реш йыр2ары. Уйын, бейе7, уй2ырма, 9йтеш та3ма3тар. Б9йет. “Рус – француз 8улышы б9йете”. Б9йет турабында т5ш5нс9. “Ике с9с9н”. “Сура батыр”

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Халы3 ижадыны4 б9л9к9й жанр2арын – м939л, йома3тар2ы танып белерг9, т5р29рен билд9л9рг9, 85йл97 89м язма телм9р29, тормошта зуллана белерг9 5йр9те7. (ки9тт9р2е4 т5р29рен 72енс9лект9рен9н сылып таныр1а 89м аралаш3анда 9ки9тк9 хас элементтар2ы зуллана белерг9 5йр9те7. (ки9тте4 художестволы алымдарын, морален 89м композицион 5л5шт9рен асы3лар1а 89м а4лар1а 5йр9те7. Халы3 ижадына хас бул1ан терминдар2ы 72л9штере7 89м узыу процесында зулланыу, 85йл97 89м монологик телм9р к7некм9л9рен9 эй9 булыу, танып беле7 ма3сатын зуя беле7. Информацион э2л9не7 методын зулланыу. Халы3 хик9й9л9ре, йыр, та3ма3, Зобайыр, б9йетт9р2е4 т5р29рен танып белерг9, специфик 72енс9лект9рен асы3лар1а, идея – тематик, проблематик й989тт9н анализлар1а, образдарына характеристика бирерг9 5йр9те7. Йыр 89м та3ма3тар2ы4 баш3арылыу 72енс9лект9рен асы3лау. Баш3орт йыр с9н19те 89м баш3орт халы3 йыр2арын баш3арыусылар турабында 85йл9ше7, халы3 йыр2арын 89м заманса йыр2ар2ы аудиоя2манан ты4лау, фекер алышыу. Кобайыр стиле, к5йл9п баш3арыу манера8ы, с9с9нд9р ижадында Зобайыр2ар, б9йетте4 килеп сылыу тарихы, арналыуы 89м 85йл9не7 манерадыны4 72енс9лект9рен асы3лау.

Б7лек. Борон1о 929би9т

Темалар. Баш3орт ш9ж9р9л9ре. Баш3орт 929би9те тарихынан. “Кармасан мен9н С9рм9с9н”. С. Юлаев “Б7г9с97г9 зушылып, ир – батыр1а зуш булып”. “Карабай мен9н Сарыбай”. М. АЗмулла “Н9сих9тт9р”. С9с9нд9р ижады. “*абрау”. “Кобалош с9с9н”. “Байы3 с9с9н”. Архаизмдар, варваризмдар, неологизмдар турабында т5ш5нс9. “Урал батыр” эпосы. Кол !9ли “Йософ Зисса8ы”. Юрматы ырыуы ш9ж9р98е. “Байы3 с9с9нде4 Салауат батыр1а 9йтк9не”. С. Юлаев “Яу”. М. АЗмулла “Ши8абетдин М9рж9ни м9рби98е”. М. АЗмулла “Инсафлы3”. Кисса турабында т5ш5нс9.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Борон1о урта3 т5рки Зомарт3ылар2ы, ш9ж9р9л9р2е, с9с9нд9р ижадын, борон1о 929би9т 7рн9кт9рен: С. Юлаев, М. АЗмулла ижадтарын 5йр9не7. (69р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7, образдарын, идея8ын асыу. 872лек байлы1ын арттырыу. Ш9ж9р9 аласын Зарау, 5йр9не7, 72 ырыуы4 ш9ж9р98е аласын т5257. С9с9нд9р 9йтешен аудиоя2манан ты4лау, фекер алышыу. С. Юлаев, М. АЗмулла турабында1ы тарихи документтар, фильмдар, спектакл9р Зарау, фекер алышыу. Улар1а Зуйыл1ан 89йк9лд9р турабында м91л7м9т бире7. С. Юлаев 89йк9лене4 авторы С. Тавасиев турабында 85йл9ше7. (29би9т теория8ынан Зиссала, архаизм, варваризм, неологизмдар1а т5ш5нс9 бире7.

Б7лек. Салауат батыр

Темалар. “Салауат”. Ф. Р9хим1олова “Салауат батыр”. Т. Д97л9тбир2ина “Салауат рухы”. Ф. К7зб9ков “Яу ораны бит 8ин, Салауат”. Я. Хамматов “Салауат”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

С. Юлаев биография8ы мен9н ентекл9п танышыу, уны4 ет9кселенд9ге ихтилал турабында тарихи белешм9 бире7. Ю. А2налин 89м С. Юлаев Рогервик 39л198енд9 тот3онда булыуы турабында тарихи м91л7м9т 89м документтар2ы узыу, 5йр9не7, 94г9м9л9ше7. (69р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7, идеяларын асыу. С. Юлаев образын 87р9тл97 саралары аша тикшере7 89м баш3а 969р29р2еке мен9н са1ыштырыу. Ю. А2налин 89м С. Юлаев турабында тарихи – документаль 89м художестволы кинофильмдар, спектакл9р Зарау, йыр2ар ты4лау 89м фекер алышыу. “С. Юлаев фольклор2а, 929би9тт9, с9н19тт9” тиг9н темала т5рл5 характер2а1ы ижади эшт9р баш3арыу, саралар ойошторуу.

Б7лек. Катын – 3ы2 я2мышы

Темалар. Ф. М5х9м9тй9нова “(с9йемде4 Зулдары”. !. Аллаярова “Табтамал”. Г. 39йн9шева “Йырлайым 9с9йем турабында” З. Алтынбаева “(с9 872е”. Ф. Иб9н1олов “Бер йом1а3 май”. (. Бикч9нт9ев “Яралан1ан б7ре к7229ре”. Г. Язупова “Мейес 9бей”. Н. Иге2й9нова “%йр5лм9к”. Ш. Би3Зол “(с9йем к949шт9ре”. Т. !ини9туллин “(с9 89м бала”. И. киний9булатов “*е22е4 й9ш97 мен9н”. Р. Мифтахов “(с9”. М. Воловик “Ер9нс9 с9с9н Затын – 3ы2 зир9клеге хазында”. Р. Киний9баев” Мин Зайтырмын, 9с9й”. (. Еники “Матурлы3”.

Эшмәкчүлекте4 т5п т5р29ре

(69р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7. 969р2е4 темадын, проблемаларын билд9л97, образдар системадын анализлау, образдар тыу2ырыу сараларына и1тибар ите7, идеядын асыу. (с9 образына тулы характеристика бире7, 9с9й2е4 1аил9л9ге, й9м1и9тт9ге урынын ба8алау. Х92ерге й9м1и9тт9ге ата – 9с9л9р 89м балалар проблемалары тура8ында фекер алышыу, 8ы1ымталар я8ау. (с9й29р тура8ында йыр2ар ты4лау, м939л – 9йтемд9р узыу 89м тормош мен9н б9йл9п м919н9л9рен а4латыу. (с9 образына ба1ышлан1ан с9н19т 969р29рен Зарау, 94г9м9л9ше7, т5рл5 характер2а1ы ижади эшт9р 89м проект баш3арыу. (с9лек хо3у3тарын язлаусы 89м 8а3лаусы закондар2ы 5йр9не7. 1аил9, 9с9 89м уны4 тормошо, я2мышы тура8ында1ы спетаклд9р, кинофильмдар Зарау 89м фекер алышыу.

Б7лек. М94гелек ут

Темалар. А. Игебаев “Е4е7 к5н5”. К. М9рг9н “Курайсыны4 7леме”. Р. Ни1м9ти “Е4е7сел9рг9 дан”. В. Исха3ов “Ми2ал 89м малай”. Р. Сафин “Тол Затындар 89м ая38ы22ар бейе7е”. (. Моратов “Тере х9тер”. Р. Мифтахов “Бо2ло 3у2”. Н. Н9жми “Кайтманы1ы2 тыу1ан ер29рг9”. М. Й9лил “Ышанма”. А. М9892иев “Е4е7 мен9н ЗайтЗан”. Ж. Кейекбаев “3569й 7т91олов”. М. К9рим “Малай2ар”. Ш. Янбаев “Й9нек9й Зарт”.

Эшмәкчүлекте4 т5п т5р29ре

Е4е7 к5н5 тура8ында 94г9м9л9ше7. Б5й5к Ватан 8у1ышы тура8ында тарихи белешм9 бире7. Георгий табма8ы, Исем8е2 8алдат 89йк9ле тура8ында фекер алышыу. *у1ыш тема8ына 89м Е4е7 к5н5н9 арнал1ан 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7, образдарын, идеядын асыу, 872лек байлы1ын арттырыу. Яугир 8алдат образын 87р9тл97 сараларын 89м алымдарын асы3лау. (69р29р2е4 поэтика8ы 56т5нд9 эш. Тасуири узыу к7некм9л9ре бире7. Патриотик рух т9рби9л97. *у1ыш тема8ына арнал1ан тарихи – документаль 89м художестволы кинофильмдар, спетаклд9р Зарау 89м фекер алышыу. Е4е7 парадында1ы “7лем8е2 полк” тура8ында 94г9м9 Зороу. *у1ыш 7тк9н урындар буйлап ситт9н тороп с9й9х9т ите7. *у1ыш тема8ына 89м Е4е7 к5н5н9 арнал1ан йыр2ар ты4лау, проект эшт9ре эшл97.

Б7лек. Тарих

Темалар. (. (минев “(сикм9к”. Н. Мусин “Атайымды4 ос 89н9ге”. Д. Б7л9ков “Яралы китап”. !. Рамазанов “А1айымды4 хаты”. (. Вахитов “%с б5рт5к бой2ай”. М. К9рим “Дан – к9п9с т7гел”. Т. Молда19лиев “Атайым”. Хик9й9 тура8ында т5ш5нс9. (. Усманов “Баш3орттар2ы4 19ск9ри хе2м9те”. !. Х5с9йенов “Рудасы Исм9ил Тасим улы”. Т. Карамышева “Малай2ар”. Л. Тостой “Кешег9 к7пме ер к9р9к?” (. Х93имов “Е27к9й янында”. Баш3орт ихтилалдары. М. И2елбаев “Хушлашыу”. Р. Бикбаев “Салауат 3ылысы”. С. Злобин “Салауат Юлаев” романы. !. Ибра8имов “Сап3ын”. Я. Хамматов “Т5нъя3 амур2ары”. Ш. Бабич “Баш3орт хал3ына к5йл5 хитап”. Р. Солтанг9р9ев “Осто б5рк5т”. Хитап тура8ында т5ш5нс9. Я. Хамматов “Баш3орттар китте 8у1ыш3а”. К. Даян “Шайморатов генерал”. (. Бикч9нт9ев “Б5рк5т 8ауала 7л9”. Р. Насиров “Ил бала8ы Шакирй9н”. (. Бейеш “Баш3орт хал3ыны4 тарихы 89м азатлы3 5с5н к5р9ше”. Ш. Бабич “Хал3ым 5с5н”. Б. Рафизов “85й9нту2 фажи198е”. !. Хисамов “Алдар мен9н Т9фтил97”. Роман тура8ында т5ш5нс9. Р. Ш9к7р “*а3та тора илде4 улдары”. Ф. А3булатова “Атай икм9ге”. В. Исха3ов “Кеше к74еле – т9р9н даръя”. А. Ба8уманов “Юламан”. М. К9рим “7лм96бай”. Лиро – эпик поэмалар2ы4 72енс9лект9ре тура8ында. Н. !9лимов “Яу2ан ЗайтЗан Зурай”. Р. %м5тбаев “Баш3орттар китте 8у1ыш3а”. В. Шукшин “Кай1ы”. Р. Мифтахов “%ск5л хаттар”. С Ярмуллин “Баш3орт аты”. Т. !ини9туллин “Буян”. Р. %м5тбаев “!илмиш9риф”. !. В9лиуллин “К9л19 хужа8ы 89м тот3он”. Повесть тура8ында т5ш5нс9. Р. Мифтахов “КалЗан”. Р. Назаров “*алдат”. Р. Хисаметдинова “Армия1а кит9 малай2ар”. М. Ямалетдинов “*алдат итеге”. И. Киний9булатов “Бородино”. (. 7т9бай “*а3мар а1а бит”. Н. Асанбаев “Кы2ыл паша”.

Эшмәкчүлекте4 т5п т5р29ре

Баш3орт хал3ыны4 данлы тарихын са1ылдыр1ан 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7, образдарын, проблемаларын, идеяларын асыу. Борон1о х9рби хе2м9тк9 3а1ылышлы терминдар мен9н 872лек запасын тулыландырыу. Образдар1а характеристика бире7. Ата – бабалар2ы4 азатлы3 яулап, илен 8а3лап яу сабыуы тура8ында 94г9м9л9ше7. (69р29р2е4 композицион 72енс9лект9рен, тел – 87р9тл97 сараларын асы3лау. Тарихи документтар, тарихи кинофильмдар Зарап, тарихи ш9хст9р, ихтилал башлы3тары, баш3орт полководецтары тура8ында м91л7м9т бире7. Музей2ар1а экскурсиялар ойоштороу, интернет селт9ре аша милли музей1а с9й9х9т ите7. *ынлы, музыка, йыр с9н19те 969р29рен 3улланыу. (29би9т терия8ына хитап, повесть, роман тура8ында т5ш5нс9 бире7.

Б7лек. БашЗорт милли аштары, йолалары, байрамдары

Темалар. А. Кобалашов “карла бутзады т9млеме?” Т. Карамышева “К9к7к с9йе”. С. Агиш “Куна3 89м намыб”. Ф. Ту1ы2баева “*ыу юлы”. Милли аштар. К. Даян “БашЗорт Зымы2ы”. М. %м5тбаев “БашЗорт Зорото”. В. Власов “БашЗорт балы”. Н. Сафин “Бишбарма3”. “Май я2ыу”. Ж. Кейекбаев “Ен”. Ж. Кейекбаев “Ту1андар 89м таныштар”. “СоЗор туп”. БашЗорт халы3 милли кейемд9ре. Байрамдарыбы2 тарихынан. З. (минев “БашЗорт 8абантуйы”. Д. М9892иев “Науруз байрамы”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

БашЗорт халзыны4 йолалары 89м милли аштары турабында1ы 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7, проблемаларын, идеяларын асыу. *72 байлы1ын арттырыу, образдар системадын анализлау. Халы3 х9теренд9 8азланып, быуындан – быуын1а к7с9 килг9н йолалары, 15р5ф – 1929тт9ре мен9н таныштырыу 89м улар турабында 94г9м9 Зороу. БашЗорт халзыны4 милли аштары мен9н танышыу, улар2ы 92ерл97 буйынса белешм9л9р т5257. БашЗорт халзыны4 йолалары 89м милли аштары турабында видеоя2малар, кинофильмдар Зарау 89м 929би 969р29р29 тасуирлан1аны мен9н салыштырыу. К7ренекле ш9хест9р2е4: А. П. Чеховты4, Л. Н. Тостой2ы4 БашЗортостанда Зымы2 мен9н дауаланыуы турабында 94г9м9л9ше7, проект эше башЗарыу.

Б7лек. (29п 89м 9хла3

Темалар. М. !афури “*ары3ты кем ашалан?” Л. Толстой “Ике ипт9ш”. М969л турабында т5ш5нс9. Х. Назар “%с 872”. М. Ямалетдинов “Иман”. З. !лимов “Ялан с9ск9л9ре”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

(29п 89м 9хла3 темаларын салылдыр1ан 969р29р2е4 й5км9ткел9рен 72л9штере7. *72 байлы1ын арттырыу. Й5км9ткене анализлау, ы41ай герой2ар2ы4 характер2ары мибалында узыусылар2а я3шы сифаттар т9рби9л97. Т9ртип, 929п, иман турабында фильмдар Зарау, фекер алышыу, диспут 7тк9ре7, поект эшт9ре эшл97.

Б7лек. БашЗортостан халы3 шалир2ары 89м я2ыусылары

Темалар. БашЗортостан халы3 шалир2ары. М. !афури “Бир Зулы4ды”. М. К9рим “%с5нс5 к5н тоташ Зар яуа”. Р. !арипов “Аманат”. Р. Бикбаев “ХалЗыма хат”. БашЗортостан халы3 я2ыусылары. З. Бишева “Сыная3 уйнатыу”. (. Х9зимов “С9л9х Зарт”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

БашЗортостан халы3 шалир2ары 89м я2ыусыларыны4 тормош 89м ижад юлы мен9н танышыу. Улар турабында теле – радиотапшырыу2ар, документаль фильмдар Зарау, 1алимдар я21ан ижади портреттар2ы узыу. (29би 969р29р2е4 я2ылыу тарихын, й5км9ткел9рен 72л9штере7, анализлау, тема, идеяларын асы3лау, образдарын характерлау. Шалир 89м я2ыусылар2ы4 исемд9рен м94гел9штере7, улар1а балышлан1ан музей2ар, 8ынлы с9н19т 969р29ре турабында м91л7м9т бире7, проект эшт9ре эшл97.

Б7лек. С9н19т

Темалар. “Уралымда 76к9н, ай, ЗурайЗайым”. М. Ямалетдинов “Мираб”. Ш. Бабич “КурайЗай1а”. К. Аралбай “М9ш87р Зурайсы”. Р. Солтанг9р9ев “Ишмулла Зурайсы”. А. АйытЗолов, биографик белешм9. (29би9т 1илеме турабында т5ш5нс9.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Зурай турабында1ы 969р29р2е4 идея – тематик й5км9ткел9рен 72л9штере7. Зурай образына характеристика бире7. Зурай турабында легендалар ты4лау. Республикабы22а ки4 билд9ле бул1ан Зурайсылар2ы4 тормошо 89м ижады мен9н таныштырыу. Й. Иб9нбаев, И. Дилм5х9м9тов, А. АйытЗолов башЗарыуында Зурай мо4о ты4лау. Улар турабында тарихи документтар, кинофильмдар, фото87р9тт9р Зарау. С9н19т обталарыны4 Зурай м9кт9бе турабында фекер алышыуы. С9н19т обталарына 89м улар2ы4 ижадтарына балышлан1ан конкурстар турабында фекер алышыу. С9н19т обталарыны4 музей2ары буйлап с9й9х9т ите7, ижади эшт9р башЗарыу. Зурай 7л9не турабында м91л7м9т табуу, белешм9 т5257. (29би9т 1илеме турабында т5ш5нс9не 72л9штере7. К. (хм9тй9нов, !. Х5с9йеновты4 хе2м9тт9рен9н 929би9т 1илеме турабында1ы билд9л9м9не узыу, проект эше башЗарыу.

Б7лек. %ф5

Темалар. Р. Янбулатова “Г7з9л %ф5м – баш Залам”. А. Камалов “Борон1о башЗорт Залалары”. Н. Н9жми “%ф5 й7к9л9ре”.

Эшм9к9рлекте4 т5п т5р29ре

Баш Зала - %ф5 тура8ында тарихи белешм9 т5257. Каланы4 архитектура8ы, м929ни уса3тары, хал3ы, ибт9лекле урындары тура8ында м91л7м9т бире7. %ф5 тура8ында тарихи – документаль фильмдар Зарау, у1а балышлан1ан йыр2ар2ы, легендалар2ы 72л9штере7, проект эше эшл97.

Второй иностранный язык (немецкий)

В курсе немецкого языка как второго иностранного можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;
- социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
- общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Главной содержательной линией является формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности с речевой и языковой компетенцией. Уровень развития коммуникативной компетенции выявляет уровень овладения речевыми навыками и языковыми средствами второго иностранного языка на данном этапе обучения, а также уровень развития компенсаторных навыков, необходимых при овладении вторым иностранным языком. В свою очередь, развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью учащихся. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и единстве учебного предмета «Иностранный язык».

Первый год обучения.

Раздел. Kennenlernen. Знакомство.

Темы. Знакомство с предметом, учебником. Приветствие, прощание. Ситуация «Знакомство». Рассказ о себе. Знакомство с немецким алфавитом. Беседа о любимых занятиях. Обучение селективному чтению. Рассказ о себе и о своём друге. Систематизация приобретённых умений и навыков. Контроль умений и навыков пройденного материала.

Основные виды деятельности учащихся

Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употреблять глаголы heißen, wohnen, mögen, sein в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполнять анкету; читать и писать по образцу сообщения в чате

Раздел. Meine Klasse. Мой класс.

Темы. Мой класс. Введение лексики по теме. Спряжение слабых глаголов в настоящем времени в ед. числе. Употребление слабых глаголов в настоящем времени в ед. числе в диалогической речи. Знакомство с числительными до 20. Беседа по телефону. Знакомство с числительными до 100. Знакомство с лексикой по теме «Школьные принадлежности». Развитие навыков селективного чтения. Повторение по теме. Контрольная работа.

Основные виды деятельности учащихся

Вести диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывать о своём друге/своей подруге, оперировать активной лексикой в процессе общения; воспроизводить наизусть тексты рифмовок; понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале. краткие диалоги, рифмовки, песни;

Раздел. Tiere. Животные.

Темы. Знакомство с лексикой по теме «Животные». Беседа о домашних животных. Активизация речевых образцов в устной и письменной речи. Множественное число имён существительных. Интервью. Рассказ о любимом животном. Повторение. Контрольная работа.

Основные виды деятельности учащихся

Ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на

изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец

Раздел. Kleine Pause. Маленькая перемена. Повторение.

Темы. Повторение и углубление лексического и грамматического материала.

Основные виды деятельности учащихся

Делают учебные плакаты. Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения. Читают и воспроизводят стихотворение. Играют в грамматические игры.

Раздел. Meine Schultag. Мой день в школе.

Темы. Введение лексики по теме «Мой день в школе». Обучение трём видам чтения. Рассказ о своём распорядке дня. Чтение с полным пониманием прочитанного. Беседа по прочитанному. Беседа о расписании уроков на неделю. Рассказ о любимых учебных предметах. Повторение. Контроль навыков аудирования. Контрольная работа.

Основные виды деятельности учащихся

Называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе. Использовать порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: im, von ... bis, am; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная. Рассказывать о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперировать активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу.

Раздел. Hobbys. Хобби.

Темы. Хобби. Введение в тему, Систематизация Л.Е. Спряжение глаголов. Развитие навыков восприятия на слух, монологической речи. Глагол können. Развитие навыков диалогической речи. Формирование навыка монологической речи по теме. Развитие навыков чтения с пониманием основного содержания. Контроль навыков чтения. Лексико-грамматические упражнения. Лексико-грамматический тестирование по теме. Внеклассное чтение. Чтение, пересказ. Развитие навыков аудирования.

Основные виды деятельности учащихся

Употреблять глаголы с изменяемой корневой гласной: fahren, lesen, sehen; модальный глагол können; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

Вести диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях,

Раздел. Meine Familie. Моя семья.

Темы. Моя семья. Введение в тему, Семантизация Л.Е. Притяжательные местоимения. Лексико-грамматические упражнения. Профессия. Семантизация Л.Е., развитие навыков восприятия на слух. Семьи в России и Германии. Развитие навыков чтения, восприятия на слух. Лексико-грамматические упражнения. Контроль навыков монологической речи по теме. Внеклассное чтение. Развитие навыков чтения, пересказ. Развитие навыков аудирования.

Основные виды деятельности учащихся

Описывать картинку, рассказывать о семье, понимать текст о семье, говорить о профессиях. Употреблять притяжательные местоимения sein, ihr, unser; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний -er, -e.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: рассказывать о своей семье, используя, в том числе и названия профессий, описывать картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу, читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, употребляют притяжательные местоимения, читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением;

Раздел. Was kostet das? Сколько это стоит.

Темы. Введение в тему, систематизация Л.Е. Развитие навыков диалогической речи. Деньги. Обучение умению просмотрового чтения. Страноведение. Евро. Формирование навыка монологической речи по теме. Лексико-грамматические упражнения. Повторение закрепление изучения Л.Е. по теме. Развитие навыков чтения, восприятия на слух. Чтение с пониманием основного содержания. Тренировка лексики по теме. Лексико-грамматический тестирование по теме. Внеклассное чтение. Чтение, пересказ. Контроль навыков чтения. Контроль навыков письма.

Основные виды деятельности учащихся

Ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

Раздел. Große Pause. Большая перемена. Повторение.

Второй год обучения.

Раздел. Mein Zuhause. Мой дом.

Темы. Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Описание комнаты. Домашние обязанности (работа по дому). Настроение.

Основные виды деятельности учащихся

Знакомство с новым учебником. Слушать текст и выбирать недостающую информацию. Связное сообщение о квартире с опорой на схему.

Раздел. Das schmeckt gut. Это вкусно.

Темы. Мои предпочтения в еде. В школьной столовой. Меню. Интервью. Национальная кухня. Рецепт. Месяцы и времена года.

Основные виды деятельности учащихся Использование РО «wohin?», «wo?», PO1, PO2. Расширять словарный запас.

Решение коммуникативной задачи (КЗ) «дать оценку», «выразить своё мнение».

Раздел. Meine Freizeit. Свободное время.

Темы. Распорядок дня. Досуг, увлечения (чтение, кино и др.) Каникулы и школьные оценки в немецкоговорящих странах.

Основные виды деятельности учащихся

Выразительно читать (драматизировать) диалоги. Пересказывать с опорой на таблицу и без неё. Расширять словарный запас.

Раздел. Kleine Pause . Маленькая перемена.

Темы. Повторение.

Основные виды деятельности учащихся

Анализировать словообразовательный состав, его сочетаемость с другими словами, систематизировать лексику. Расширять словарный запас.

Раздел. Das sieht gut aus. Смотрится отлично: внешность и черты характера.

Темы. Мода и одежда. Отношение к моде. Покупки.

Основные виды деятельности учащихся

Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Расширять словарный запас.

Раздел. Partys. Вечеринки

Темы. День рождения, приглашение, поздравление. Планирование праздника, выбор подарка.

Основные виды деятельности учащихся

Употреблять глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen, aufstehen, fernsehen

Раздел. Meine Stadt . Города Германии.

Темы. Дорога в школу. Поездка и ее планирование.

Основные виды деятельности учащихся

Читать тексты с основным и полным пониманием содержания, используя комментарий. Собирать страноведческие сведения о городах Германии. Иметь представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Раздел. Ferien. Каникулы.

Темы. Интервью о путешествиях. Изучение языка на курсах. Открытка с места отдыха.

Основные виды деятельности учащихся

Систематизировать грамматические знания об образовании и употреблении Perfekt слабых глаголов (со вспомогательным глаголом «haben»). Использовать Perfekt при описании летних каникул.

Раздел. Большая перемена.

Темы. Повторение

Основные виды деятельности учащихся

Использовать типы вопросительных предложений, предложения с неопределённо-личным местоимением man, местоимения личные и притяжательные

Языковые знания и навыки. Орфография Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 450-500 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета. Основные способы словообразования: 1) аффиксация: • существительных с суффиксами -ung (die Losung, die Vereinigung); -keit (die Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Mathematik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie); • прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch); -los (arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar)] • существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich), • существительных и глаголов с префиксами: vor- (der Vorort, vorbereiten); mit- (die Mitverantwortung, mitspie/en); • глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen, aufstehen, fernsehen. 30 1) словосложение: • существительное + существительное (das Arbeitszimmer); • прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond); • прилагательное + существительное (die Fremdsprache), • глагол + существительное (die Schwimmhalle); 2) конверсия (переход одной части речи в другую): • образование существительных от прилагательных (das Blau, der Junge); • образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen). Интернациональные слова (der Globus, der Computer). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности. Грамматическая сторона речи Знакомство с новыми грамматическими явлениями. Активный грамматический минимум для 6 класса • предложения с глаголами legen\liegen, stellen\stehen, hängen, требующими после себя дополнение в Akkusativ \Dativ, обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin?\ Wo? (Ich hänge das Bild an die Wand, Das Bild hängt an der Wand.); • побудительные предложения типа Lesen wir! Wollen wir lesen!; • все типы вопросительных предложений; • предложения с неопределённо-личным местоимением man; • сложносочинённые предложения с союзами deshalb; • слабые глаголы со вспомогательным глаголом haben в Perfekt; • некоторые сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (fahren, gehen); • модальные глаголы wollen, müssen, können; • глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Prasens (anfangen, beschreiben); • распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей, предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ, предлогов, требующих Akkusativ; • местоимения: личные и притяжательные; • количественные числительные и порядковые числительные.

Третий год обучения.

Раздел. Was war's in den Ferien? Как прошло лето?

Темы. Каникулы и погода. Мои каникулы. Каникулы моих сверстников в Германии. Переписка с зарубежными друзьями.

Основные виды деятельности учащихся

Вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Брать и давать интервью, обращаться с просьбой, давать советы, выражать свою точку зрения, обосновывая ее. Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, ключевые слова/план. Выражать свое мнение, отношение к чему-либо;

Раздел. Meine Pläne Планы на будущее.

Темы. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Планы на будущее. Производственная практика. Роль иностранного языка.

Основные виды деятельности учащихся

Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст, словообразовательные элементы, развивать языковую догадку,

распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.

Раздел. Freundschaft. Дружба.

Темы. Межличностные отношения со сверстниками. Внешность и черты характера человека. Compliments.

Основные виды деятельности учащихся

Использовать в речи простые предложения, соблюдать порядок слов в придаточном предложении, использовать все типы вопросительных предложений

Употреблять в речи предложения с глаголами *legen, stellen, hangen*, требующие после себя дополнения в *Akkusativ* и обстоятельства места.

Раздел. Kleine Pause. Маленькая перемена.

Темы. Повторение.

Основные виды деятельности учащихся

Соблюдать порядок слов в придаточном предложении. Употреблять глаголы в *Prasens, Perfekt, Präteritum* в речи;

Раздел. Bilder und Töne. Изображение и звук.

Темы. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, интернет). Общение со сверстниками.

Основные виды деятельности учащихся

Развивать языковую догадку, распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

Раздел. Zusammenleben. Взаимоотношения.

Темы. Отношения со сверстниками. Споры и компромиссы. Чувства и настроение. Школа и школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками, общение в интернете.

Основные виды деятельности учащихся

Выражать с помощью формы *Imperativ* побуждение (просьбу), давать совет, различать зрительно и на слух безличные и неопределенно-личные предложения. Переводить (выборочно) предложения с инфинитивными группами.

Раздел. Das gefällt mir. Это мне нравится.

Темы. Описание внешности, характера. Выражение мнения. Покупка одежды. Увлечения и досуг.

Основные виды деятельности учащихся

Использовать в речи личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дат. падеже, возвратное местоимение *sich*; склонение местоимений *welch-, jed-, dies-*. Числительные: порядковые числительные в т.ч. при назывании дат.

Раздел. Mehr über mich. Подробнее о себе.

Темы. Описания и предположения. Школьная жизнь, время проведенное в школе. Взаимоотношения с учителями и сверстниками.

Основные виды деятельности учащихся

Использовать в речи прилагательные\ наречия: сравнительная степень прилагательных и некоторых наречий, склонение прилагательных после неопределенного артикля, после определенного артикля, после притяжательных местоимений, после *kein*. Склонение прилагательного в ед. и мн. числе.

Раздел. Große Pause. Большая перемена.

Темы. Повторение и обобщение.

Основные виды деятельности учащихся

Пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). Владеть способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

Языковые знания и навыки Орфография Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 450-500 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого

этикета. Основные способы словообразования: 1) аффиксация: • существительных с суффиксами -ung (die Losung, die Vereinigung); -keit (die Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Mathematik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie); • прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch); -los (arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar)] • существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich), 32 • существительных и глаголов с префиксами: vor- (der Vorort, vorbereiten); mit- (die Mitverantwortung, mitspie/en); • глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen, aufstehen, fernsehen. 1) словосложение: • существительное + существительное (das Arbeitszimmer); • прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond); • прилагательное + существительное (die Fremdsprache), • глагол + существительное (die Schwimmhalle); 2) конверсия (переход одной части речи в другую): • образование существительных от прилагательных (das Blau, der Junge); • образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen). Интернациональные слова (der Globus, der Computer). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности. Грамматическая сторона речи Знакомство с новыми грамматическими явлениями. Активный грамматический минимум для 7 класса • Существительные: Нулевой артикль, дательный падеж существительных, отрицание kein. • Глаголы: модальные глаголы в настоящем и прошедшем времени, повелительное наклонение, прошедшее повествовательное (Praeteritum) глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками, глаголов с суффиксом -ieren. Perfekt сильных и слабых глаголов, возвратные глаголы. • Местоимения: личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дат. падеже, возвратное местоимение sich; склонение местоимений welcher, jeder, dies-. • Числительные: порядковые числительные в т.ч. при назывании дат. Прилагательные\ наречия: сравнительная степень прилагательных и некоторых наречий, склонение прилагательных после неопределенного артикля, после определенного артикля, после притяжательных местоимений, после kein. Склонение прилагательного в ед. и мн. числе. Предлоги: Предлоги с дат. и вин. падежами Синтаксис: условные придаточные предложения с союзом wenn, дополнительные придаточные с союзом dass и придаточные причины с союзом weil. Порядок слов в сложном предложении.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Раздел. В мире культуры

Темы. Введение. Что такое культура. Человек – творец и носитель культуры. Величие многонациональной культуры России. Культура народов Башкортостана.

Основные виды деятельности:

Знать требования к изучению курса. Изучить, что такое культура. Знать её определение, краткое содержание. Знать сущность человека и его предназначение. Объяснить, почему человек является носителем культурных ценностей. Знать основы единства, сплочённости многонационального российского общества. Составлять рассказы о культуре и о деятелях культуры. Знать общие сведения о населении республики. Иметь представление о прошлом, праздниках, фольклоре республики. Уметь составлять небольшой рассказ о народах республики. Запомнить общее определение культуры. Знать её содержание. Составлять рассказы.

Раздел. Нравственные ценности народов Российской Федерации и Республики Башкортостан

Темы. Нравственные ценности народов Российской Федерации и Республики Башкортостан. Семья – хранитель духовных ценностей. Изучение и значение родословной, шэжэрэ как традиции народов Башкортостана. Как составить родословную своей семьи. Бережное отношение к природе. Жизнь ратными подвигами полна. Люди труда. В труде – красота человека.

Основные виды деятельности:

Учить строить отношения в семье. Составлять рассказ о духовных ценностях и традициях семьи. Знать, что такое шэжэрэ. Знать историю своей семьи, её традиции. Уметь составлять рассказ о своей семье. Изучить историю своей семьи. Составить родословную в различных формах и уметь делать соответствующие выводы и умозаключения, связанные с гордостью за свою семью. Знать, как древние люди относились к природе. Иметь представление о влиянии человека на природу. Выполнить проектную работу о верованиях представителей разных народов. Знать о

значительных и героических страницах нашей страны и республики. Уметь составлять связный рассказ. Выполнить проектные работы о примерах героизма своих земляков. Знать, что труд есть основа жизни общества. Уметь составлять рассказ о людях труда и значении трудолюбия в их жизни и деятельности. Выполнить проектные работы о вкладе народов России и Башкортостана в развитие культуры общества. Знать генезис возникновения взаимоотношений русского и башкирского народов. Изучить историю и смысл создания монумента Дружбы народов в Уфе.

Раздел. Величие многонациональной культуры России

Темы. Величие многонациональной культуры России. Что такое духовные традиции народов. Культурные и религиозные традиции народов России. Многонациональный народ Республики Башкортостан и его культурные и религиозные традиции. Вклад жителей Башкортостана в развитие культурных ценностей. Художники. Вклад жителей Башкортостана в развитие культурных ценностей. Музыканты. Композиторы. Скульпторы. Роль религии в развитии культуры. Культура христианства, ислама, буддизма и иудаизма.

Основные виды деятельности:

Иметь представление о духовной культуре народов России. Знать о достижениях россиян в области науки и искусства. Уметь составлять словесный портрет выдающихся деятелей науки и искусства. Знать основные сведения о религиозных и культурных традициях народов России. Уметь оценивать роль религии в жизни общества и человека. Знать религиозные праздники народов Башкортостана. Уметь определять их роль и значение. Иметь представление о вкладе народов Башкортостана в развитие культурных ценностей России. Уметь определять факторы, повлиявшие на развитие духовности населения родного края. Знать особенности традиционных мировых религий. Уметь определять соотношения религии и культуры. Знать важнейшие культовые сооружения Республики Башкортостан. Уметь осуществлять исследовательскую работу в этой области. Знать и уметь раскрывать основные направления и содержание многонациональной культуры народов России.

Раздел. Как сохранить духовные ценности в обществе

Темы. Как сохранить духовные ценности в обществе. Забота государства о духовной культуре и ее развитии. Театры, музеи и другие учреждения и их роль в сохранении духовной культуры. Памятники духовной культуры России. Памятники духовной культуры Башкортостана. Долг каждого человека – сохранение культурного наследия своей страны и малой Родины. Хранить память предков.

Основные виды деятельности:

Знать основные объекты культурного наследия народов России. Уметь раскрывать основные направления, связанные с сохранением и заботой государства о духовной культуре народов России. Знать известные культурные учреждения России. Уметь определять их историческое и культурологическое значение. Знать историю создания и развития Московского Кремля. Уметь написать историко-культурное сочинение. Знать историю возникновения города Уфы. Уметь написать историко-культурное сочинение. Знать культурные объекты своей малой родины. Уметь определять основные направления по сохранению и преумножению духовных ценностей. Знать и понимать важность сохранения духовной культуры народов России и Башкортостана. Иметь представление и понимание о благотворительности. Систематизировать знания о духовном культурном наследии народов России и Башкортостана

Раздел. Твой духовный мир

Темы. Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Что такое правила хорошего тона. Этикет. Твоя культура поведения. Что такое совесть. Ответственность человека перед родителями, семьей, обществом, государством. Итоговый урок.

Основные виды деятельности:

Знать составляющие духовного мира человека. Уметь работать над внутренним содержанием своей души и личностных качеств. Знать основные правила поведения в общественных местах. Уметь давать оценку различным поступкам людей. Знать правила хорошего тона. Уметь использовать этикет в различных жизненных ситуациях. Уметь соотносить свои поступки с принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Написать мини-сочинение на тему: «Человек XXI века. Кто он?» Знать содержание понятия «совесть». Уметь определять, что значит быть ответственным человеком, патриотом своей Родины. Знать общие положения, связанные с основами развития духовности, нравственности, культуры народов России и Башкортостана.

Уметь высказывать свою точку зрения, делать выводы и умозаключения по проблемам духовности. Уметь определять своё поведение в обществе.

Раздел. Духовный мир древних жителей нашей страны

Темы. Духовный мир древних жителей нашей страны. Первобытный человек – каким он был? Как он отражал время, пространство и движение? Как относился первобытный человек к самому себе? Внутренний мир первобытного человека, его духовность. Восточные славяне в древности и виды их деятельности. Культура земледелия, скотоводства, охоты, рыболовства и собирательства. Жители нашего края в древности. Их занятия, взаимоотношения и стремления. Памятники первобытности и их значение для понимания духовного мира первобытных людей. Андроновская и сарматская культуры на территории нашего края, их сущность и особенности. Ананьевская и Пьяноборская культуры. Жизнь и быт Кушнаренковских и Бахмутинских племен – предков башкир.

Основные виды деятельности:

Знать, о сущности первобытного человека, виды его деятельности и место в истории. Иметь представление о его духовном мире. Уметь составить небольшой рассказ о первобытном человеке. Знать внутреннее качество первобытного человека. Иметь представление о его облике и стремлениях. Уметь составлять рассказ. Знать взаимоотношения между людьми первобытного общества. Роль и место человека в роду. Его внутренний мир. Составить социально-духовный портрет первобытного человека. Знать понятие соха, земледелие пашенное, подсечное. Знать поэтапное расселение восточных славян и место расселений. Уметь показать на карте территории расселений и нарисовать орудие их труда. Знать облик древнейших людей живших на Южном Урале. Иметь представления о кочевых племенах, об образе их жизни и культуре. Уметь показать на карте. Знать основные культурные, исторические памятники первобытных людей. Какие факторы способствовали превращению Южного Урала в крупнейший культурный исторический центр. Изучить историю происхождения памятников. Знать расселений культур, общественный строй, археологические памятники. Показать их отличия и сущность. Уметь показать на карте Андроновскую и сарматскую культуры на территории нашего края. Знать расселений культур, общественный строй, археологические памятники. Показать их отличия и сущность. Уметь показать на карте территории расселений и внести в контурную карту. Систематизировать знания о духовном мире древних жителей страны. Знать, о сущности первобытного человека, виды его деятельности и место в истории. Иметь представление о его духовном мире.

Раздел. Люди нашей страны в IX– XII веках, в эпоху раннего феодального государства

Темы. Люди нашей страны в IX– XII веках, в эпоху раннего феодального государства. Человек эпохи перехода от первобытности к феодальным отношениям. Его духовный мир. Образование государства Русь и его влияние на духовное развитие людей. Крещение Руси как историческая необходимость и условие перехода от первобытности к феодальным отношениям. Значение крещения Руси для духовного развития населения. Князь Владимир Святославович и его роль в развитии духовности Киевской Руси. Возникновение и развитие городов и их значение для духовного развития людей. Литература и искусство древней Руси и их влияние на духовность людей. Жители Южного Урала в IX-XII веках, их быт, деятельность, культура и религия. Хозяйство, быт, культура и религия башкир в IX-XII веках. Сказки, предания и мифы о древних башкирах, их значение для понимания роли и места человека, жившего в IX-XII веках. Распространение ислама среди башкир.

Основные виды деятельности:

Знать революционных шагов, происходившие в обществе, повлиявших на развитие духовного мира человека. Уметь составлять рассказы, участвовать в проектной работе, работать с текстом учебника и учебных пособиях. Знать организующую роль государства в организации жизни и жизнедеятельности людей в определение норм и правил, взаимоотношений. Киевская Русь и духовные факторы ее создания. Уметь определять роль и значения государства в области духовного развития населения и конкретного человека. Знать, духовные факторы, повлиявшие на историю создания и развития Киевской Руси. Знать историю принятия христианства на Руси. Уметь определять ее этапы. Рассматривать религиозную культуру как составную часть духовности людей. Уметь извлекать информацию о ходе принятия христианства на Руси из различных источников и литературы. Знать роль религии в жизни общества и человека. Историю принятия христианства на Руси. Уметь анализировать процесс крещения Руси как условие перехода первобытности к феодальным отношениям. Знать причины многочисленных реформ

осуществленных князем Владимиром в интересах укрепления государственности, сплоченности и духовности населения. Уметь составлять перечень (таблицу) реформ князя Владимира, составлять портрет человека жившего в X веке. Знать название и географию размещения древних городов Руси и их роль в развитии духовности людей. Города как торговые, культурные и религиозные центры. Уметь показать по карте размещение древних городов на Руси и дать им краткую характеристику. Знать и охарактеризовать жанры древнерусской литературы и искусство. Уметь показать духовную роль иконописи и строительство храмов. Уметь работать с литературным текстом Древней Руси. Анализировать содержание выдержек изложенных учебной литературе по древней Руси. Знать место расположений племен, торгово-экономические отношения с соседями на Южном Урале. Уметь работать с картой. Анализировать источники с учебников и хрестоматий. Знать, что составляло основу хозяйства, раскрыть торгово-экономические отношения с соседями и характерные особенности культуры, религии на Южном Урале. Уметь показать на карте территории их деятельности и нарисовать орудие их труда. Знать особенности и место содержания фольклора. Их значения для становления человека. Уметь работать с текстом. Анализировать сюжеты Урал – батыр, Акбузат. Знать историю принятия ислама. Уметь определять ее этапы. Рассматривать религиозную культуру как составную часть духовности людей. Уметь извлекать информацию о распространении ислама среди башкир из различных источников и литературы. Знать общую характеристику человека раннего феодального общества, по форме человек живший IX– XII вв. Каким он был? Уметь показать особенности людей, живших в эпоху раннего феодального государства.

Раздел. Люди нашей страны и региона в XIII-XV веках

Темы. Люди нашей страны и региона в XIII-XV веках. Образование самостоятельных русских земель и их значение для развития самосознания и духовности людей. Люди в условиях феодальной раздробленности. Монгольское нашествие и Золотоордынское иго и борьба населения страны в условиях гнета. Развитие самосознания у людей. Население Южного Урала в условиях Золотоордынского ига. Методы и формы борьбы против гнета. Развитие самосознания людей, их духовность в завершающем периоде феодальной раздробленности на Руси. Русская православная церковь и ее роль в развитии духовности в обществе в XIII-XV веках. Литература и искусство, их влияние на развитие духовного мира населения страны. Культура населения Южного Урала. Духовный мир человека периода XIII-XV веков. Основные исторические предания башкир. Сказки, мифы и фольклор о жизни и деятельности людей XIII-XV веков. Источники и литература о жизни и деятельности людей нашего края XIII-XV веков. Словарь терминов, связанных с духовностью и культурой людей, проживавших в нашей стране в целом и на Южном Урале в древности и в начале средних веков. Итоговое занятие за учебный год.

Основные виды деятельности:

Знать основные факторы, повлиявшие на изменения динамики развития общества. Феодальная раздробленность как эпоха ослабления единства, духовной прочности народа. Уметь определять причины феодальной раздробленности и их влияние на духовный мир человека. Знать причины и условия установления золотоордынского ига. Ослабление населения русского государства в условиях Золотоордынского ига. Постепенное рост самосознания и борьба Золотоордынского ига. Уметь определить факторы, повлиявшие на ослабления единства Русского государства. Знать особенности борьбы башкир и других народов против Золотоордынского ига на Южном Урале. Уметь определять влияние монгольского завоевания на развитие населения Южного Урала. Знать о характере и причинах междоусобиц в Руси. Постепенный рост самосознания населения. Умение, определить какими средствами московские князья добились присоединения других княжеств. Знать роль православной церкви как цементирующего общество явления. Уметь определять роль и значимость церкви в укреплении государственности и духовности общества. Знать исторические личности, оказавшие влияние на развитие литературы и искусству в Русском государстве. Уметь определять значение литературы и искусство на духовный мир, и общее развитие людей. Знать особенности развития культуры населения Южного Урала. Умение различать башкирские орнаменты, памятники культуры, от подобных видов искусства других народов. Умение изучать шежере племен Бурзян, Кыпсак, Усерган, Тамьян и др. Знать особенности и факторы, повлиявшие на формирование человека XIII-XV веков. Умение использовать историческое произведение, памятники культуры для определения внутреннего мира людей. Знать содержание и суть основных исторических преданий башкир. Ее роль и место в формировании духовного мира населения Южного Урала. Уметь анализировать содержание

источников («Журавлиная песнь», «Такагашка», «Умбет-батыр»). Знать особенности и место содержания фольклора их значения для становления человека. Уметь работать с текстом. Выделить основные персоналии в произведениях «Род потомков шурале», Тулуайцы–Гайнинцы» и др. Знать особенности и содержания литературы и источников их значения для становления человека нашего края XIII-XV веков. Умение сохранить и передавать будущему поколению произведения XIII-XV веков. Знать о содержании основных понятий, таких как берестяная грамота, былины, вече, вотчина, дружина, курултай, монастырь, уделы, хан и др. Знать и систематизировать полученные знания о духовном мире жителей страны и региона. Умение раскрыть представление о духовном мире людей живших в XIII-XV веках.

Раздел. Духовность народов в эпоху создания и развития Московского царства

Темы. Духовность народов в эпоху создания и развития Московского царства. Значение объединения Русских земель вокруг Москвы для развития духовности и самосознания населения. Русская православная церковь в XVI веке. Ее роль в объединении русских земель и укреплении духовности народа. Историческое значение добровольного и поэтапного вхождения башкирских племен в состав Русского государства в 1553 – 1557 гг. Начало многовековой дружбы между русским и башкирским народами. Иван Грозный – «Ак патша». Отношение к нему со стороны башкир. Генезис тесного взаимодействия культур русского и башкирского народов. Задачи башкирам по защите восточных рубежей страны и их значение для признания башкир как военной силы и уважение к ним. Русская культура, живопись, архитектура и литература в XVI веке. Начало книгопечатания в России. Наука и техника в XVI веке. Московский Кремль. Внутренний мир, духовность человека в XVI веке. Основание города Уфы, его социально-экономическое, политическое, военное и духовное значение.

Основные виды деятельности:

Знать причины успешного взаимодействия между центральной властью и лидерами башкирских племен. Уметь выявлять причины особых отношений башкир и русских. Знать особенности межнациональных отношений между народами Урало-Поволжья. Уметь определять основные точки соприкосновения культур русского и башкирского народов. Знать основы военного дела башкирского народа. Знать об условиях службы башкир в составе русской армии, их роль и статус в ней. Уметь составить портрет башкирского воина. Знать основные причины изменений в культуре XVI в. по сравнению с предшествующим временем. Уметь перечислить и охарактеризовать деятельность основных представителей культуры. Уметь связать строительство архитектурных сооружений с важными событиями русской истории (собор Василия Блаженного в честь взятия Казани). Знать основные достижения науки и техники в XVI в. Уметь перечислить и охарактеризовать основные области развития науки и техники в данный период и их влияние на духовный мир человека. Знать основные факторы, способствующие формированию личности. Знать особенности общественного устройства Русского государства в XVI в. Уметь выявлять причины развития внутреннего мира человека в условиях укрепления государственности. Знать обстоятельства основания Уфы и роли башкир в этом процессе. Иметь представление о военном и экономическом значении Уфы для восточной политики Русского государства.

Раздел. Культура России в XVII-XVIII веках

Темы. Смута - как сложный и противоречивый период в истории страны. Ее влияние на духовную сферу. Династические, социальные, международные, экономические и другие причины смуты. Влияние смуты на внутренний мир человека. Причины и условия возникновения восстания под предводительством Ивана Болотникова. Понятие «гулящие люди». Рост самосознания людей. Борьба против внешней экспансии. К. Минин и Д. Пожарский – народные вожди. Сторожевая служба башкир, ее значение для роста менталитета народа. Роль царя Михаила Федоровича Романова и патриарха Филарета в укреплении государственности и духовного единства народов. Шаги к абсолютизму. Народные восстания в Башкирии в XVII веке и их духовные и другие основы. Возникновение горнозаводской промышленности на Южном Урале. Ее значение для развития местного населения. Почему современники называли XVII век «бунташным»? Восстание Степана Разина, его причины и последствия, влияние на сознание людей. Быт и нравы допетровской России. Расширение культурных связей. Славяно-греко-латинская академия. Новые жанры в литературе и зодчестве. Московское барокко в XVII веке. Освоение Сибири и Дальнего Востока, изменение пространственных взглядов людей и открытие новых возможностей для всестороннего развития.

Основные виды деятельности:

Знать основные понятия периода Смутного времени. Уметь ответить на вопрос – почему Российское государство и российский народ устояли и укрепились в один из самых сложных периодов отечественной истории. Знать причины Смуты. Ответить на вопрос о причинах массового брожения и разобщенности в начале XVI в. Ответить на вопрос – что послужило причиной преодоления духовного кризиса общества. Уметь назвать причины, способствовавшие многочисленным восстаниям. Назвать причины появления и успеха «самозванцев». Ответить на вопрос – почему явление «самозванства» и поддерживающие его силы потерпели поражение. Охарактеризовать духовное состояние общества в данный период. Знать основные трудности и проблемы России в финальный период Смуты. Определить и назвать причины успеха 2-го ополчения. Ответить на вопрос – почему именно избрание стало способом появления новой царской династии. Духовные основы выхода России из глубокого кризиса. Уметь сравнивать особенности военной службы башкир XVI и XVII вв. Уметь давать характеристику значению военной службы башкир в русской армии. Уметь показать облик башкирского воина в XVII в. Знать и определять полномочия Земских Соборов. Уметь давать личностную характеристику Михаилу Романову и патриарху Филарету. Давать нравственную оценку преодолению последствий Смуты. Уметь определить и назвать основные проблемы взаимоотношений царской администрации и башкир. Ответить на вопрос – башкирские восстания в XVII в. – направлены против политики правительства или против злоупотреблений местных чиновников. Знать и уметь перечислять основные горные заводы на Южном Урале и их владельцев. Ответить на вопрос – почему Урал становится одним из центров горнозаводской промышленности России. Сравнить качество жизни башкир и русских переселенцев, охарактеризовать их взаимоотношения. Уметь раскрыть понятие «бунташный век». Назвать и охарактеризовать причины многочисленных выступлений в XVII в. Уметь давать характеристику личности Степана Разина. Объяснить причину недоверия между казачьим сообществом и центральной властью. Уметь аргументировать причины первоначального успеха и последующей неудачи восстания. Ответить на вопрос – почему память о Степане Разине надолго сохранилась в народе в виде сказаний и песен. Объяснить, почему Славяно-греко-латинская академия считается учебным заведением нового типа для XVII в. Назвать основные факторы общественной жизни в допетровское время. Объяснить, в чем проявились светские тенденции в культуре XVII в. Назвать и охарактеризовать новые явления в культуре по сравнению с предшествующим периодом и объяснить их значение. Знать имена первопроходцев России. Указать значение освоения Сибири и Дальнего Востока в российском и мировом масштабе. Объяснить превращение России в евразийское пространство как фактор, повлиявший на духовный мир человека.

Раздел. Духовное развитие страны в эпоху Петра Великого. Российский народ в XVIII веке

Темы. Духовное развитие страны в эпоху Петра Великого. Российский народ в XVIII веке. Реформы Петра I и их роль в развитии населения страны. Северная война и ее значение для укрепления государственности и духовного единства народа. Участие башкир и других народов Южного Урала в Северной войне. Феодалные отношения в башкирском обществе. Восстания народов Южного Урала в XVIII веке. Их причины и значение. Просвещенный абсолютизм – «золотой век» русского дворянства. Социальное движение на Южном Урале. Е.И. Пугачев. Пушкин А.С. - «Русский бунт, бессмысленный и беспощадный...». Салават Юлаев – национальный герой башкирского народа. Культура Башкортостана в XVIII веке. Устное народное творчество, мектебе и медресе.

Основные виды деятельности:

Уметь давать оценку реформам и их последствиям. Уметь определять значение реформ для жизни всех слоев населения. Понимать противоречивость реформаторской деятельности Петра I. Уметь оценить реформы с точки зрения населения того времени. Знать основные события Северной войны. Определять и давать характеристику последствиям победы в войне. Понимать значение Северной войны в формировании человека XVIII века. Уметь мысленно воспроизводить ситуацию исходя из картины М.В. Ломоносова «Полтавская баталия». Знать ход и исход войны и ее влияние на патриотические чувства людей. Уметь выделять особенности вклада населения Южного Урала в достижение победы России в Северной войне. Знать – особенности общественного устройства башкир. Уметь давать характеристику взаимоотношениям башкир и царской администрации, политике правительства по отношению к народам края. Уметь проводить сравнительный анализ восстаний XVII и XVIII вв. Давать развернутую характеристику понятию «просвещенный абсолютизм». Дать оценку положению дворянства, его идеологии, целям, устремлениям,

нравственным ценностям. Знать причины, предпосылки, ход, основные события и итоги народного движения. Объяснять причину объединения людей разных национальностей и вероисповеданий в пугачевском движении. Знать хронологию, причины и особенности социального движения на Урале. Уметь объяснять позицию А. С. Пушкина по данной теме и аргументировать свое отношение к ней. Знать основные этапы жизни и деятельности Салавата Юлаева. Уметь объяснить, почему Салават Юлаев является национальным героем башкирского народа. Знать виды и формы народного творчества, объяснять их значение для культуры народа. Уметь объяснять значение народного образования в формировании культуры, духовных и нравственных ценностей народа. Уметь систематизировать и обобщать полученные знания. Знать терминологию. На основе исторических данных уметь составлять собственное мнение по явлениям истории и культуры и аргументировать его.

Раздел. Народы России первой четверти XIX века

Темы. Внутренняя политика Александра I. Указ о вольных хлебопашцах. Попытки реформ и их значение для населения страны. Либерализм, незавершенность реформ, самодержавная власть и их влияние на активность масс. Человек XIX века – каким он был? Его внутренний мир и духовные ценности. Социально-экономическое и духовное положение населения Башкирии в начале XIX века. Массовый героизм во время Отечественной войны 1812 года как духовное состояние населения страны и фактор Победы России над Францией. Великие имена Кутузов М. И., Багратион П. И., Барклай Д'Толли, Давыдов Д. И., и др. Их роль в формировании патриотизма в обществе. Вклад населения Башкирии в общую Победу в Отечественной войне 1812 года. Бородинское сражение как исторический феномен. Его значение для формирования у населения гордости за историческое прошлое страны. Участие полков из Башкирии в заграничных походах в 1813-1814 гг. Башкиры, русские казаки, представители других национальностей края в заграничных походах России. Их мужество и героизм. Состав населения края в первой четверти XIX века.

Основные виды деятельности:

Знать, общие направления внутренней политики государства и их влияние на социокультурное развитие населения. Уметь анализировать социальных аспектов проводимых реформ. Знать виды, направления и причины либеральных движений в обществе и их влияние на население страны. Уметь извлекать информацию из имеющихся источников и литературы сторонников либерального движения, деятельность видных государственных и политических деятелей. Знать, как отражал человек XIX века время, пространство и движение и как относился к самому себе. Уметь определять факторы, повлиявшие на духовный мир общества и человека. Знать основные направления социально-экономического и духовного развития общества. Уметь составлять рассказы, обсуждать в группе, выполнять проектные работы. Знать сущность понятия героизма, подвигов, самоотверженного труда населения. Уметь извлекать нужную информацию из литературы, живописи, кинофильмов, народного творчества о примерах мужества и героизма воинов России и уроженцев Башкортостана. Дать оценку храбрости и мужества майора Тимерова, прапорщика Мунасыпова и хорунжего Ибрагимова. Знать биографию и военную деятельность великих полководцев. Уметь гордиться российской и региональной историей военной славы. Знать причины активного участия и проявления мужества, героизма, подвигов уроженцев Башкортостана в военных действиях. Уметь вести исследовательскую и проектную работу; составлять схему боевых действий национальных воинских формирований. Знать ход боевых действий в ходе Бородинского сражения, примеры подвигов и героизма российских воинов. Уметь вести исследовательскую и проектную работу; составлять схему боевых действий национальных воинских формирований. Знать причины, основные события, историческое значение войны 1812 года. Отечественная война в памяти народа. Уметь анализировать духовный мир воинов башкирцев, примеры их героизма, дружбы, взаимовыручки, землячества в ходе боевых действий, правильно и грамотно формулировать и оценивать на основании документов причины, основные события и итоги войны. Знать состав и численность народов, населяющих территорию Оренбургской губернии. Уметь объяснить причины увеличения численности населения, причины переселения крестьян. Знать причины возникновения движения декабристов; цели участников тайных организаций; морально-политическое значение восстания на Сенатской площади. Уметь оценивать роль декабристов в общественно-политической и духовной жизни общества. Знать общие тенденции общественно-политического, социально-экономического и культурного

развития страны и Башкирии в первой четверти XIX в. Уметь применять полученные знания в научно-исследовательской, проектной деятельности.

Раздел. Россия в 1825-1855 гг.

Темы. Декабристы и их подвиг во имя народа. Историко-культурная и духовная оценка их выступления. Внутренняя политика Николая I и ее влияние на духовный мир человека. Обстановка в стране и на Южном Урале. Промышленный переворот и его влияние на общее развитие людей. Население страны в первой половине XIX века. Его численность, состав, территория расселения, религия. Общая характеристика национальной политики правительства страны. Введение кантонной системы в Башкирии, ее значение. Влияние национальной политики Николая I на социально-экономическое и духовное положение народов Южного Урала. Основные положения теории официальной народности. Либеральные и революционные движения в стране и их влияние на население страны. Университеты – центры образования и духовности. Достижения в области культуры. Вклад народов России в мировую культуру. Учебные заведения в Башкирии, просвещение и печать в первую половину XIX века. Литературные течения: классицизм, сентиментализм, романтизм и реализм и их влияние на духовный мир человека. Поэзия, музыка и фольклор в Башкирии в первой половине XIX века.

Основные виды деятельности:

Знать социальную политику Николая I и её влияние на атмосферу в обществе. Уметь давать оценку событиям, происходящим в середине XIX века. Уметь объяснять, какие ценности стали преобладать в индустриальном обществе. Знать многонациональный состав населения страны. Уметь давать качественную характеристику структуры и состава населения страны, сравнивать человека XVIII века и XIX века. Знать основные направления национальной политики правительства страны. Уметь обосновать значение общественных движений в развитии духовности населения страны. Знать причины введения кантонной системы управления в крае. Уметь объяснять отражение кантонной системы на умонастроениях людей. Знать взгляды славянофилов и западников, монархистов и либералов. Уметь анализировать исторические факты: распознавать существенные признаки и интересы различных общественных групп, обобщать отдельные события и формулировать выводы. Знать деятельность учебных заведений. Уметь показать роль центров образования в повышении образования и духовности населения страны. Знать важнейшие достижения просвещения и печати, сформировавшиеся в ходе исторического развития. Уметь определять роль и значение просвещения и печати на социокультурное развитие общества. Знать, основные литературные течения, авторов художественных произведений, оказавшие влияние на развитие литературы и духовный мир человека. Уметь определять значение литературы на духовный мир и общее развитие людей. Знать, исторические личности, оказавшие влияние на развитие литературы и искусства Башкирии. Уметь определять значение литературы и искусство на духовный мир и общее развитие людей. Знать социально-экономическое развитие края и его влияние на духовный мир людей, развитие их менталитета. Уметь объяснить влияние социально-экономического развития на духовный мир человека.

Раздел. Российский народ в ходе и после реформ

Темы. Социально-бытовые условия населения Южного Урала. Башкирская элита, чиновничество в крае и их роль. Манифест от 19.02.1861 г. «Об освобождении крестьян» как историческая и социальная необходимость. Социальное расслоение народов в Башкирии, развитие хозяйственного комплекса и их влияние на развитие человека. Развитие общественного движения в России и Уфимской губернии. Российская империя после реформ. Причина смены политического курса и его влияние на духовную сферу. Распространение марксизма в России и уфимской губернии и его влияние на самосознание людей. Особенности развития Уфимской губернии во второй половине 19 века. Развитие промышленности в Башкирии и его влияние на состав, и уровень развития населения. Основные показатели первой Всероссийской переписи населения. Башкирия как многонациональный регион России. Национальное движение в регионе. Развитие науки, техники, архитектуры, живописи и географии. Рассвет русской литературы в стране. Просвещение, наука, литература, живопись и театральное искусство в Башкирии. Итоговое занятие.

Основные виды деятельности:

Знать, основные направления социально-экономического развития страны. Уметь определять значение проводимых преобразований. Знать, основные направления развития хозяйственного комплекса Башкирии. Уметь определить факторы, повлиявшие на расслоение народов в Башкирии. Знать особенности развития общественного движения в России и Башкирии. Уметь

объяснять причины развития общественного движения. Знать значение проведенных реформ на общественно-политическое и социально-экономическое и социокультурное развитие Российской империи. Уметь анализировать и сопоставлять тенденции развития страны до и после реформ. Знать причины распространения марксизма в России и на Южном Урале. Уметь объяснять влияние марксизма на развитие самосознания людей. Знать административно-территориальное и социально-экономическое развитие Уфимской губернии во второй половине XIX века. Уметь работать со статистическими данными. Знать причины усиления эксплуатации рабочих и рост их недовольства. Уметь охарактеризовать социальную атмосферу складывающуюся в обществе. Знать факторы, повлиявшие на формирование состава населения страны и края. Уметь анализировать статистические показатели переписей населения. Знать причины ускорения развития наук. Уметь описывать выдающихся представителей и достижения науки, техники, архитектуры, живописи и географии. Знать важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. Уметь использовать достижения в области науки культуры в жизни. Знать Общие тенденции общественно-политического, социально-экономического и культурного развития страны и Башкирии в первой четверти XIX в. Уметь применять полученные знания в научно-исследовательской, проектной деятельности.

Раздел. На пороге нового века: динамика и противоречия социального, экономического, политического и духовного развития общества

Темы. На пороге нового века: динамика и противоречия социального, экономического, политического и духовного развития общества. Российское общество в условиях модернизации. Формирование политических партий и общественных движений. Рост самосознания и активности людей. Революции в России, их причины, роль и значение. Влияние революционных ситуаций на человека. Общественное движение в Уфимской губернии. Рабочие, сельскохозяйственные работники и интеллигенция, их позиции и социальная активность. Первая мировая война и ее причины и влияние на социальное, психологическое и моральное состояние людей. Человек на войне. Отражение событий глазами современника - участника событий. Гражданская война и поляризация в обществе. Влияние ее на внутренний мир человека. Гражданская война на территории Башкирии и ее особенности.

Основные виды деятельности:

Знать требования к изучению курса. Изучить, что такое культура второй половины XIX века. Уметь давать оценку духовному развитию человека второй половины XIX века. Знать каким был человек начала XX века. Уметь объяснять, пути влияния революций на внутренний мир человека. Знать основы единства, сплочённости многонационального российского общества против царской политики. Составлять рассказы о деятелях культуры русского и башкирского народов. Проанализировать, как отразилось затягивание военных действий на положение в обществе. Уметь давать оценку состоянию различных слоёв населения в годы Первой мировой войны. Знать и понимать определение «серебряный век». Знать итог выдающихся достижений русской и башкирской культуры конца XIX и начала XX вв. Составлять рассказы об исторических личностях того времени. Знать, как отразилась Гражданская война на духовном мире человека, представителей различных слоёв населения. Уметь давать оценку культурным ценностям того времени. Знать этапы пробуждения народного творчества. Уметь составлять рассказы о выдающихся башкирских деятелях начала XX века.

Раздел. Духовный мир людей – строителей социализма в СССР

Темы. Индустриализация как необходимость развития страны. Внутренние переживания, энтузиазм, стремления и ожидания людей от быстро меняющихся изменений. Индустриализация в условиях Башкирии и ее влияние на духовный мир людей Коллективизация сельского хозяйства как феномен и перелом в сознании людей. Положительные и отрицательные ее стороны. Особенности коллективизации сельского хозяйства в Башкирии. Духовный мир людей – строителей социализма. Их энтузиазм и одержимость. Человек в условиях культурной революции. Влияние строительства школ, культурных учреждений, библиотек, книгоиздания на сознание людей. Культурная революция в условиях Башкирии и ее особенности.

Основные виды деятельности:

Знать о политике партии на духовный мир человека. Учить разбираться в событиях произошедших изменений, давать оценку взаимоотношениям людей в обществе и семье. Отражение классовой борьбы в произведениях деятелей искусства. Знать какие события происходили в период индустриализации в области науки и культуры в Башкирии. Уметь давать

характеристику происходившим явлениям и событиям. Знать о событиях, повлиявших на развитие духовной жизни крестьян. Уметь отражать в своих оценочных суждениях влияние коллективизации на сознание людей данного периода. Знать главные особенности развития советской культуры в 1920-1930 годы. Уметь давать оценочные суждения партийному контролю над деятелями культуры. Знать, что труд есть основа жизни общества. Уметь составлять рассказ о людях труда и значении трудолюбия в их жизни и деятельности. Выполнить проектные работы о вкладе народов России и Башкортостана в развитие культуры общества. Знать особенности культурной революции. Уметь составлять рассказ о значительных страницах трудовых побед нашей страны и республики.

Раздел. Советский народ в годы Великой Отечественной войны

Темы. Человек в годы Великой Отечественной войны. Каким он был? Единство и сплоченность советских людей в годы Великой Отечественной войны как фактор победы над фашизмом и милитаризмом. Фашизм как коричневая чума. Сравнительный анализ потерь в войне. Политический плакат Таидзе «Родина Мать зовет», его значение и духовная сила. Вклад Башкирской АССР в общую победу как основание гордости за историческое прошлое республики. Примеры подвигов, мужества, героизма, самоотверженности как проявление высокой культуры и духовности человека на войне. Александр Матросов и его бессмертный подвиг. Героические боевые действия на фронтах дивизий и полков, созданных в республике. Боевой путь 16-й (112-й) гвардейской башкирской кавалерийской дивизии и 1292-го истребительного противотанкового артиллерийского полка имени Салавата Юлаева. Труженики тыла и их подвиги в годы Великой Отечественной войны.

Основные виды деятельности:

Иметь представление о духовной культуре народов России в годы Великой Отечественной войны. Знать о достижениях россиян в области науки и искусства. Уметь составлять словесный портрет выдающихся деятелей науки и искусства в годы Великой Отечественной войны. Знать о проявлениях патриотических чувств народов страны и их отражении в произведениях искусства. Уметь оценивать роль религии в жизни общества и человека в годы Второй мировой войны. Знать общие потери советских войск. Уметь определять и анализировать значение нацистских настроений. Уметь строить рассказ об изменениях духовного мира человека в годы войны. Знать о роли плаката в жизни советских людей. Уметь понимать психологическое воздействие плаката и карикатуры на сознание человека. Знать о вкладе Башкортостана в общую победу. Уметь осуществлять исследовательскую работу в этой области. Знать и уметь раскрывать проявление высокой культуры и духовности человека – участника Великой Отечественной войны. Знать Героев Советского Союза 16 (112) гвардейской башкирской кавалерийской дивизии. Вести исследовательскую работу по изучению героического прошлого своих земляков, участников Великой Отечественной войны. Знать и уметь раскрывать проявление высокой культуры и духовности человека – труженика тыла. Вести поисковую и исследовательскую работу в родном краю.

Раздел. Население страны в послевоенные годы

Темы. Победа в войне как феномен. Ее значение и необходимость. Новые надежды и перспективы, энтузиазм в борьбе за восстановление разрушенного народного хозяйства. Трудовой подвиг народа. Человек послевоенного времени, его внутренний мир.

Основные виды деятельности:

Знать духовные факторы, повлиявшие на победу. Уметь определять историческое и культурологическое значение Победы в войне как феномена. Знать о трудовых подвигах народов России и Башкортостана. Уметь извлекать информацию из различных источников о трудовых подвигах советских в послевоенное время (на примере своих земляков). Знать и ценить достижения послевоенного времени. Уметь давать оценку, происходившим событиям и раскрывать внутренний мир человека.

Раздел. Россия на рубеже веков

Темы. Россия сегодня. Новые надежды и чаяния людей. Борьба на сохранение суверенитета России как объединяющая людей идея. Современная литература и искусство, система образования и их влияние на человека. Интернет и другие современные средства массовой информации, их роль в области влияния на духовный мир человека. Сохранение историко-культурного наследия как условие развития общества и человека. Патриотизм как важнейшее качество российского человека. Человек XXI века – какой он? Его духовный мир. Башкортостан – моя малая родина.

Роль и место России в мире, ее духовный вклад в развитие человечества. Россия как государство, Евразийское пространство и локальная цивилизация. Роль и место Башкортостана в Российской Федерации. Итоговый урок по курсу.

Основные виды деятельности:

Знать и раскрывать значение происходивших событий на внутренний мир людей в конце XX и начале XXI веков. Уметь анализировать и давать оценочные суждения происходившим переменам. Знать культурные объекты своей страны и малой родины. Уметь определять основные направления по сохранению и преумножению духовных ценностей. Знать и понимать важность сохранения духовной культуры народов России и Башкортостана. Иметь представление о негативном влиянии средств массовой информации на духовный мир человека. Уметь осуществлять исследовательскую работу в этой области. Знать основные направления по сохранению историко-культурного наследия. Систематизировать знания о духовном и культурном наследии народов России и Башкортостана. Знать содержание понятия «патриотизм». Уметь аргументировать, приводить примеры о проявлении патриотизма у современного человека. Знать составляющие духовного мира человека. Уметь работать над внутренним содержанием своей души и личностных качеств. Уметь написать эссе или сочинение о человеке информационного общества, вышедшего на историческую арену. Знать правила хорошего тона. Уметь использовать этикет в различных жизненных ситуациях. Знать основные этапы развития России как государства, как Евразийского пространства и локальной цивилизации. Уметь обосновывать и аргументировать особую роль России и раскрывать его влияние на духовный мир людей. Знать историю достижений многонациональной российской культуры. Уметь определять её роль и значение для конкретного человека. Знать основные этапы развития, роль и место Башкортостана в духовном мире России. Уметь определять основные узловые моменты, вызывающие гордость за родной Башкортостан. Уметь высказывать свою точку зрения, делать выводы и умозаключения по проблемам духовности. Знать духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации. Осознавать себя гражданином России и Башкортостана на основе принятия общих национальных нравственных ценностей. Уметь осуществлять духовную, культурную и социальную преемственность поколений